

# 海の声 山の声

短歌オペラ



園田小枝子

第1幕  
愛と苦悩



若山牧水



平賀春郊

第2幕  
苦楽を共に



太田喜志子



若山旅人

第3幕  
故郷日向の国



若山マキ

2021.10.16(土) 13:00 開場 13:30 開演

メディアキット 県民文化センター (宮崎県立芸術劇場) アイザックスターンホール

脚本:伊藤一彦 作曲・演出・指揮:仙道作三

13:30-14:00 トークイベント(伊藤一彦×俵万智) 14:10-16:20(予定) オペラ

全席指定3,000円(当日券3,500円)※車いす・介助席ご準備しています

主催

文化庁・厚生労働省・宮崎県・宮崎県教育委員会・第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、  
第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会、一般社団法人宮崎県教職員互助会

イベントに関する  
詳しい情報は!





若き日の苦しい恋愛から、結婚をへて40歳で息子とともにふるさと日向に帰るまでの牧水を、短歌と音楽で描きます。冒頭には、牧水の魅力をたっぷり伝えるトークイベントを開催。牧水研究の第一人者伊藤一彦氏が脚本を、作曲家仙道作三氏が作曲・演出・指揮を担当。多くの宮崎県ゆかりの歌手・演奏家が出演する、「みやざきならではの」のここできしか味わえない公演です。

# 海の声 山の声

## トークイベント



伊藤 一彦

1943年宮崎県出身。若山牧水記念文学館館長。歌人。歌集に『海号の歌』（読売文学賞）、『微笑の空』（迢空賞）、『土と人と星』（現代短歌大賞・毎日芸術賞）、編著に『若山牧水歌集』（岩波文庫）、堺雅人との対談集『ほく、牧水！』他。



俵 万智

1962年大阪府出身。歌人。歌集に『サラダ記念日』（現代歌人協会賞）、『プーさんの鼻』（若山牧水賞）、『未来のサイズ』（詩歌文学館賞、迢空賞）など。著書に評伝『牧水の恋』（宮日出版文化賞特別大賞）他。



若山牧水記念文学館所蔵

若山 牧水  
(1885～1928)

—自然、故郷、旅、酒を愛した歌人

人と自然を愛し続け、生涯において約9,000首の短歌を残した歌人若山牧水。見知らぬ自然を求めて全国を旅した牧水の短歌は「あくがれ」の文学とも言われています。延岡中学(旧制)時代に短歌に目覚め、文芸雑誌に投稿するなど、詩歌の創作を始めます。その後早稲田大学進学のため上京し、北原白秋や石川啄木らと交流を深め、本格的に文学の道へと進みます。太田喜志子と結婚後まもなく、父危篤の報を受け、一時帰郷し、故郷に残るようとの説得に苦悩した牧水でしたが、文学の情念断ちがたく、上京し旅を続け、多くの秀歌を残しました。昭和3年9月17日、43歳でなくなるまで創作活動を続けた牧水は、今も多くのファンを魅了しつづけています。

## 短歌オペラ「若山牧水 海の声 山の声」



仙道 作三

1945年秋田県出身。独学後、作曲家柴田南雄氏に音楽理論と作曲を8年間師事。『注文の多い料理店』で第3回宮澤賢治賞奨励賞、『縄文ページェント 琴の湖』で地方自治大臣賞など多数受賞。荒川区顧問。

### 【手話・字幕について】

- ・トークイベントは手話通訳を行います。
- ・聴覚障がい者の方向けの当日資料(オペラ用)をご用意しています。ご入り用の方は下記お問合せ先までお知らせください。



若山 牧水

渡辺 大



園田 小枝子

川越 塔子



太田 喜志子

柏原 奈穂



平賀 春郊

駒田 敏章



若山 マキ

増田 弥生

長男・旅人：山床 拓真(坪谷小) 村の子ども：青木 龍之介・山口 和志(坪谷小) 第3幕歌手：友納 真美・天野 りり子・後藤 悠  
合唱指揮：安藤 真奈美 合唱：スターウィンド ヴァイオリン：大澤 愛衣子 チェロ：稲本 有彩 フルート：外山 友紀子  
クラリネット：平山 美津代 トランペット：三原 丹 ホルン：益田 やよい ピアノ：河合 丈則 稽古ピアノ：映像操作：銀島 弓  
ナレーター：山田 幸子 書：岩切 天掃 舞台監督：工藤 真一 演出助手：水野 明人・佐藤 真柚乃

**チケット販売** 8月6日(金) 販売開始  
**チケット取扱** メディキット県民文化センターチケットセンター  
**窓口・電話** 10:00～18:30 TEL:0985-28-7766  
(月曜休館/月曜が祝日の場合は翌平日休館)  
**WEB** 劇場HPで24時間座席を指定して予約・購入できます。  
<https://miyazaki-ac.jp/ticket-center/>

■注意事項  
3歳未満のお子様のお入場はお断りします。やむを得ない理由により出演者等変更の可能性がありますのでご了承下さい。公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。公演中の写真撮影、録音、録画は固くお断りします。

■新型コロナウイルス感染症対策のため  
本公演は新型コロナウイルス感染症対策を実施しております。ご来場いただく際は、必ず大会公式HPやメディキット県民文化センターHPで注意事項や公演の最新情報をご確認の上、お越しください。マスク着用・検温・消毒へのご協力をお願いいたします。体調不良が認められる方には、ご入場をお断りする場合があります。ご了承下さい。

### メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場)

