3 コンサートホール

NO		メーカー	型番	数量	備考
1	音響調整卓	YAMAHA	CL1	1 台	analog:omuni in 8 omuni out 8 digital I/O RACK Rio3224-D
2	電力増幅器架			3 架	・
3	スピーカー		•		
-1	メインスピーカー	ALTEC	VL12-W	1 台	美術バトン2に常設 ※舞台上スビーカーは廃止。
-2	補助スピーカー	Electoro-Voice	TL12-1	2 台	左、右、センター、下向きの4系統
		Electoro-Voice	HP940+DH1A	2 台	
-3	ステージサイドスピーカー	FPS	PL-12	2 台	ステージ柱に固定
		FPS	PL-SWB	2 台	コンサートアンプ室
-4	2階バルコニー下スピーカー	Electoro-Voice	TS8-2	4 台	
-5	モニタースピーカー	MeyerSoundu	AMIE	2 台	音響調整室
^	運営系スピーカー	YAMAHA	MSP5	2 台	母子室
-6		YAMAHA	MSP3	1 台	調光室
-7	ロビー系スピーカー	JVC	SB-X166AT	61 台	
-8	楽屋系スピーカー	JVC	SB-X166	19 台	
4	効果架			1 式	・シグ ナルブ ロセッサー: 4台 (DSM01-P) ・チャンネルデ ィバ イダ ー: 2台 (XEQ-2) ・グ ラフィックイコライザ ー: 1台 (PS-G312) ・グ ラフィックイコライザ ー: 2台 (PS-G152) ・電子ブ ザ ー: 1台 (FG-1000)
5	録音再生機器				
-1	CDレコーダー	TASCAM	CD-RW901SL	2 台	音響調整室/録音再生機架内
-2	MDプレーヤー	SONY	MDS-E10	1 台	音響調整室/録音再生機架内
-3	ソリッドステートレコーダー	DENON	DN-F650R	1 台	音響調整室/録音再生機架内
6	ワイヤレスマイク設備	SENNHE1SER		1 式	・受信機: 4台 (EM2050-J) ・アンナ: 2台 (EM2050-J) ・ルド 型送信機: 8台 (SKM2000-JB) ・マイクヘッド: 8台 (MMD935-1) ・ボ デ ィバ ック型送信機: 6台 (SK2000-JB) ・ ピ ンマイク: 6本 (SC4061*6) ・ LANスイッチ: 1台 (SWX2300-166)
7	インターカム装置	Clear-Com		1 式	・メインステーション: 1台 (MS-222) ・リモーステーション: 4台 (MS-111A/RM-400A) ・ヘ [*] ルトパ [*] ック: 2台 (RS-502) ・ヘッド [*] セット: 9台 (CC-75B*7/CC-240B*1/CC-100*1)
8	3点吊りマイク装置	高砂製作所	MS-3PS	1 式	
9	2点吊りマイク装置	高砂製作所	MS-2PS	2 式	
10	1点吊りマイク装置	高砂製作所	MS-1PS	4 式	