第15回 吹奏楽フェスティバルみやざき

イベント案内

≪午前≫ トランペット公開レッスン
講師　鈴木 徹平（エリザベト音楽大学講師）
≪午後≫ コンサートプログラム
小学生 BF 優秀団体による演奏会
2022 年度全日本吹コン課題曲クリニック
講師　大滝 実（武蔵野音楽大学非常勤講師）

※チケットについて
◎1 枚のチケットですべてのイベントに参加することができます。ただし，公開レッスンと課題曲クリニックは聴講のみでの参加となります。
◎チケットの購入は，県吹連ホームページから「チケット申込用紙」をダウンロードしてお申し込みください。（予約販売）
◎当日券も準備いたしますが，予約販売で完売の場合は販売できません。予めご了承ください。

トランペット公開レッスン

《講師》 **鈴木 徹平**
エリザベト音楽大学講師 …他

吹奏楽の花形と言えばやはりトランペットでしょう。そんな花形楽器を上手に吹けたらどれほどかっこいいでしょう。ひな壇の最上段からキラキラしたトランペットの音が鳴り響くところを想像してみてください…!!

さて，講師のご紹介です。講師は，エリザベト音楽大学で講師をされている鈴木徹平先生です。先生は 15 歳で渡米後，トランペットと指揮法のマスターコースを修了され，修士号を修得されています。2004 年に帰国後，国内外を問わず精力的に演奏・指揮活動を行い，現在は，United Brass Winds “STEP” の音楽監督，トランペット奏者としては TAD ウインドシンフォニーの団員として，また，精華女子高等学校吹奏楽部等強豪校のバンドトレーナーなど幅広くご活躍中です。

今回の講習は，モデル受講生の指導を聴講する形となりますが，先生のアドバイスで受講生がどう変わっていくか，見どころはたくさんです。上達の秘訣を聞き逃すことなく，レベルアップしちゃいましょう!!

課題曲クリニック

《講師》 **大滝 実**
武蔵野音楽大学非常勤講師 …他

いよいよ来年度のコンクール課題曲が販売されました。まだこの時期なのでどれにしようか悩む団体が多いことと思います。そこで!! そんな皆さんのために課題曲クリニックを実施することに決定しました!! えっ、まだ早い? いえいえ、そんなことはありませんよ。今から課題曲の勉強をして練習を始めておけば、夏には素晴らしい演奏ができます。そして、今回の講師が素晴らしい。吹奏楽界の重鎮、大滝実先生をお迎えいたします。先生は，名門・埼玉栄高校を率いて全日本吹コンに21回出場，そのうち金賞を16回も受賞されています。さらに，基礎合奏の教本をご自身で著作されるような本当にすごい方なのです。そのような方にご指導いただけるのですから、来年度のコンクールは満足度の高い演奏ができること間違いなし!! コロナ禍で思うように練習できない今だからこそしっかり勉強して練習に備えましょう!!

なお、本クリニックは、モデルバンドを用いて講習を行っていただきます。モデルバンドは次の通りです。

《課題曲Ⅰ》やまがたふぁんだじぃ ～吹奏楽のための～
※実施なし

《課題曲Ⅱ》マーチ「ブルー・スプリング」
モデルバンド：宮崎日本大学高等学校

《課題曲Ⅲ》ジェネシス
モデルバンド：宮崎県立妻高等学校
宮崎県立都城商業高等学校

《課題曲Ⅳ》サーカス・ハット・マーチ
モデルバンド：宮崎県立宮崎南高等学校

※なお、都合によりモデルバンドが変更になる場合もあります。予めご了承ください。

コンサートプログラム

小学生バンドフェスティバル優秀団体

全国トップレベルの宮崎県の小学生による演奏!!
宮崎市立大淀小学校（40th 全日本小学生 BF 金賞）
延岡市立東海小学校（40th 全日本小学生 BF 銀賞）

【とき】令和 4 年 3 月 13 日（日）
【開場/イベント開始】9 時 30 分
【コンサート開演】12 時 30 分
【会場】メディキット県民文化センター
（入場口～2階）
【主催】宮崎県吹奏楽連盟
【共催】宮崎県高等学校文化連盟
【協賛】公益財団法人宮崎県立芸術劇場
【入場券】予約販売・当日券 1，000円
※未就学児無料
【お問い合わせ】宮崎県吹奏楽連盟事務局
TEL＆FAX（0985）47－0340

※ 楽器展示・試奏 は、コロナのため残念ながら中止になりました…。次回にご期待ください!!