

1 令和3年度事業実績及び決算

自 令和3年4月1日
至 令和4年3月31日

1 事業の概要

県立芸術劇場が県民の文化・芸術の活動の拠点として、その役割を十分に果たしていくよう、舞台芸術を中心とした多様な文化事業を企画、実施するとともに、県民の芸術文化活動の場として積極的に活用されるよう管理運営に努めた。しかし、新型コロナウイルス感染症の感染拡大により、音楽祭、県民文化振興事業、施設利用ともに影響を受けた。

2 会議開催状況

(1) 評議員会

令和3年度の評議員会の開催及び議決事項は、次のとおりです。

会議名	開催日	議決事項
第1回評議員会	令和3年6月24日（木）	1 令和2年度決算について 2 評議員の選任について
第2回評議員会	令和4年3月28日（月）	1 令和3年度補正予算案について 2 令和4年度事業計画案及び当初予算案について 3 役員及び評議員の報酬等並びに費用に関する規程の一部改正について

(2) 理事会

令和3年度の理事会の開催及び議決事項は、次のとおりです。

会議名	開催日	議決事項
第1回理事会	令和3年6月4日（金）	1 令和2年度事業報告及び決算について 2 令和3年度第1回評議員会の招集について
第2回理事会	令和4年3月15日（火）	1 令和3年度補正予算案について 2 令和4年度事業計画及び当初予算案について 3 宮崎県立芸術劇場文化事業基金の一部処分について 4 事務局長の任命について 5 諸規程の改正について 6 令和3年度第2回協議員会の招集について

(3) 文化事業協議会

令和3年度の文化事業協議会の開催及び審議事項は、次のとおりです。

会議名	開催日	審議事項
第1回協議会	令和3年7月14日（水）	1 令和2年度県民文化振興事業の実績報告について 2 第26回宮崎国際音楽祭の実施について 3 令和2年度「みやざきの舞台芸術シリーズ」の実施報告について 4 令和3年度「みやざきの舞台芸術シリーズ」の進捗状況について
第2回協議会	令和3年11月18日（木）	1 令和4年度「みやざきの舞台芸術シリーズ」の選考について 2 令和4年度県民文化振興事業の実施計画案について

3 事業実績

1 宮崎県からの指定管理業務

- (1) 県立芸術劇場の指定管理業務
 - ① 施設・設備の維持管理
 - ② 貸館業務

(2) 宮崎国際音楽祭

- ① 第26回宮崎国際音楽祭開催 (入場者数 8,873人)
- ③ 第27回宮崎国際音楽祭開催準備

(3) 県民文化振興事業 (入場者・参加者数 9,158人)

- ① 一般公演事業 (8事業 9公演 中止 1公演 4,336人)

コンサートホール	1事業 (1公演)
演劇ホール	6事業 (7公演)
イベントホール	1事業 (1公演)

- ② 自主企画制作事業 (5事業 18公演 延期 1公演 中止 1公演 2,520人)

おんがくのおもちゃ箱シリーズ	1事業 (1公演)
シリーズ「ひなたのパロック」#1、#2	1事業 (2公演)
「新 かぼちゃといもがら物語」#6『火球』	1事業 (5公演)
みやざきの舞台芸術シリーズ	1事業 (4企画 7公演)
パイプオルガン・プロムナードコンサート	1事業 (3公演)

- ③ 教育普及事業 (5事業 7公演 12講座 中止 1講座 441人)

オルガン・チェンバロ講習会	1事業 (3公演 4講座)
邦楽ワークショップ「Let's 和の音♪」	1事業 (1公演 1講座)
はじめてのクラシック♪	1事業 (3公演)
演劇ワークショップ「アートな学び舎」	1事業 (4講座)
パイプオルガン公開レッスン	1事業 (3講座)

- ④ 芸術文化発信事業

(4事業 4公演 アウトリーチ 13カ所 中止 2公演 1,861人)

音楽アウトリーチ事業「ミュージックシェアリング」	13カ所
Miyazaki アウトリーチアーティスト・エキシビション	1事業(1公演)
こどももおとなも劇場 #6	1事業(2公演1講座)
プロジェクト の、まど	1事業 (1公演)

令和3年度 県民文化振興事業実績

(1)一般公演事業 8事業 9公演 中止 1公演 (4,336人)

【アイザックスタンホール】

事業名	開催日	入場者数
小曾根真60th Birthday Solo OZONE60 Classic × Jazz	5月3日（月・祝）	600人
イザベル・ファウスト(Vn) ジョヴァンニ・アントニーニ&イル・ジャルディーノ・アルモニコ	【公演中止】	11月23日（火・祝） —

【演劇ホール】

事業名	開催日	入場者数
宮田大＆大萩康司 デュオ・リサイオタル	6月13日（日）	582人
ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ	11月6日（土）	742人
野村萬斎 狂言公演	7月11日（日）	690人
「Le Fils 息子」(演劇公演)	10月3日（日）	938人
こどもおとなも劇場#6 人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』	11月27日（土）	502人
第七劇場『桜の園』	①12月18日（土） ②12月19日（日）	119人

【イベントホール】

事業名	開催日	入場者数
OBSSESSION 三船優子Piano × 堀越彰Drams	12月11日（土）	163人

(2)自主企画制作公演事業 5事業 18公演 延期 1公演 中止 1公演 (2,520人)

事業名	開催日	入場者数
おんがくのおもちゃ箱シリーズ part.13 バンド編 part14 クラシック編	【日程変更】 6月19日（土）	329人
	【令和4年4月10日に延期】 9月12日（日）	—
シリーズ ひなたのバロック2021 #1 美味しい音楽と絵画のひととき #2 あの「ハレルヤ」のヘンデルが実は…！？	10月9日（土） 2月23日（水・祝）	133人 160人
新 かぼちゃといもがら物語 #6「火球」	3月2日～6日（水）～ （5公演）（日）	527人

【パイプオルガン】

事業名	開催日	入場者数
パイプオルガン プロムナード・コンサート「オルブラ」vol.168～170	6月5日	126人
	12月18日（土）	309人
	3月5日	110人

【みやざきの舞台芸術シリーズ】

企画名	開催日	入場者数
シリーズ I シャルル・ボードレールをめぐる詩と音楽	【日程変更】 10月23日（土）	88
シリーズ II Brassの饗宴	10月24日（日）	387
シリーズ III 寿歌	【日程変更】 1月26日（水） 1月27日（木）	84
シリーズ IV バロックダンスの週末	【公演中止】 12月26日（日）	—
シリーズ V チクタクコント スポーツ	2月12日（土） 19:00 2月13日（日） 13:00/17:00	267人

(3)教育普及事業 5事業 7公演 12講座 中止 1講座 (441人)

事業名	開催日	入場者参加者数
パイプオルガン・チェンバロ講習会2021 入門コース・初級コース・上級コース 初級修了生プログラム 上級コース受講生発表会・修了演奏会 修了生プログラム修了生発表会 初級コース受講生発表会	4月8日(木) ～11日(日) 7月23日(金) ～25日(日) 10月1日(金) ～3日(日) 2月11日(木・祝) ～13日(日) 4月11日 10月3日(日) 2月13日	74人 35人 20人 18人
「Let's ♪和の音」『一人勧進帳』	1月16日（日）	80人
「Let's ♪和の音」『一人勧進帳』長唄ワークショップ	1月15日（土）	14人
はじめてのクラシック♪	4月21日 7月21日（水） 10月20日	42人 60人 42人
オルガン体験・見学会「オルガン ふしぎ発見！」	【開催中止】 8月21日（土） 22日（日）	—
演劇ワークショップ「アートな学び舎2020」 戯曲を読み解く！2020（全6回） なんちゃって演劇史 おと・あかり・ワークショップ 会話であそぼう！ ことば・からだ・会話で繋がるキャッチボール	【オンラインで実施】 【オンラインを併用】【日程変更】 10月6日～12月9日 7月10日（日） 12月1日（水） 12月25日（土） 26日（日）	5人 12人 9人 13人
パイプオルガン プロムナード・コンサート関連企画 オルガン・レッスン	6月5日 12月18日（土） 3月5日	4人 5人 8人

(4)芸術文化発信事業 4事業 4公演 アウトリーチ 13カ所 中止2公演 (1,861人)

事業名		開催日	入場者数
音楽アウトリーチ「ミュージック・シェアリング」	【実施回数減】	5月～3月 13カ所	771人
Miyazaki アウトリーチアーティスツ・エキシビション #5	【日程変更】	12月5日(日)	216人
はじめてのクラシック♪ 延岡公演	【公演中止】	1月29日(土)	—
こどももおとなも劇場#6 人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』 門川公演		11月28日(日)	364人
こどももおとなも劇場#6 人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』 鑑賞教室		11月26日(金)	458人
こどももおとなも劇場#6 人形劇団プーク『エルマーのぼうけん』 学校WS 西都市立茶臼原小学校		11月12日(金)	12人
プロジェクト の、まど 「新富町のようよう」(新富町)	4月16日(金)・17日(土) 7月17日(土)・18日(日)		40人
プロジェクト の、まど 「音楽でめぐる世界旅行」(小林市)	【公演中止】	1月30日(日)	—