

Miyazaki

アウトリーチアーティスト・ エキシビション #6

県内各地に音楽を届ける宮崎の演奏家、
その2年間の活動を辿るガラ・コンサート

2023
2/12日【開演】14:00
(開場 13:30)

会場

メディキット 県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場)アイザックスターンホール

出演・プログラム

緒方 真樹子 (ピアノ)

■ ラヴェル: クープランの墓

小坂 厚子 (クラリネット) 佐貫 冴美 (ピアノ伴奏)

■ ブラームス: クラリネット・ソナタ 第1番 ヘ短調 作品番号120-1

桐原 直子 (ご案内 / 公益財団法人宮崎県立芸術劇場
音楽アウトリーチ事業アドバイザー)

このほか、実際のアウトリーチで実施しているプログラムを披露します。

※ 都合によりプログラムが変更になる場合も
ございます。あらかじめご了承ください。

パネル展

「アウトリーチアーティスト2年間の軌跡」 同時開催!

※ 詳細は裏面を
ご覧ください。

チケット料金

【全席自由】 ■ 一般: 1,000円 (くれっしえんど倶楽部会員 900円)

※ 3歳以下のお小様の入場はご遠慮ください。

※ 車椅子席・介助席はメディキット県民文化センターチケットセンターのみでの取り扱いとなります。

※ 当日券が出る場合、販売は当日の午前10時から窓口・電話で行います。

※ U25割、親子割の設定はございません。

主催
問合わせ



宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

TEL 0985-28-3208
<http://www.miyazaki-ac.jp>



■ チケット販売開始 ● 一斉発売 11月6日①

■ チケット取扱い

● メディキット県民文化センターチケットセンター
TEL 0985-28-7766

【窓口・電話】午前10時～午後6時30分

月曜休館 ※ 月曜が祝日の場合は翌平日休館

【WEB】劇場ホームページで24時間予約・購入できます。

Miyazaki

アウトリーチアーティスト・エキシビジョン#6

第6期アウトリーチアーティストの集大成のコンサートとなりました。アウトリーチ事業が始まってこの12年間、社会の変化に対応し、活動を続けてきました。アーティストの個性、そして受け入れてくださる聴き手の皆さん。一回一回が新鮮で、一度も同じステージがないのもアウトリーチの面白さの一つです。そして、それに対応していくアーティストの成長も楽しみでした。これから、第6期生二人が、アウトリーチを卒業して、宮崎の音楽界で、活躍していくことを心より願っています。どうぞ、温かく見守って頂けると、幸いです。

音楽アウトリーチ事業アドバイザー 桐原 直子



緒方 真樹子
(ピアノ)

福岡県出身。福岡女子短期大学音楽科を経て、武蔵野音楽大学編入学・同大学院修了。各大学の卒業演奏会・新人演奏会に出演。全日本ピアノ教育連盟本選入選。第4回(エリカ・ディビラー)〈小長久子〉賞西日本ピアノコンクールにて第3位およびベビシュタイン白鳥賞受賞、受賞記念リサイタルを開催。パイロイトにてドイツリートマスタークラス受講、終了演奏会出演。ショパン協会九州支部推薦演奏会出演。2011、2013年にウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団と、2012年にアドリアン・コックス氏と二台ピアノで共演し各々好評を博す。熊本県立劇場主催アウトリーチ事業伴奏員を務める。中村学園大学・短期大学部元非常勤講師。現在、幅広く演奏活動を行っているほかコンクール審査員など後進の指導もしている。



小坂 厚子
(クラリネット)

延岡市出身。エリザベト音楽大学卒業。卒業後、1年間フランスに音楽留学。在仏中に、フローラン・エオー氏のプライベートレッスンを受ける。帰国後、延岡で音楽活動をしている。これまでに、武田忠善、橋本真介、鈴木浩二、呂虎寅、永易英生の各氏に師事。公益財団法人宮崎県立芸術劇場音楽アウトリーチ事業第6期登録アーティスト。



佐貫 冴美
(ピアノ伴奏)

宮崎県出身。大分県立芸術文化短期大学音楽科を経て、同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻に編入学、卒業。これまでに児玉恭子、根井久美子、松浦真由美、田村陽子、釈迦那誠、斎藤宏子の各氏に師事。フェレンツ・ボーグナー氏のレッスンを受講。現在は後進の指導とともにソロや伴奏などの演奏活動を行っている。宮崎県立高千穂高等学校非常勤講師。ひまかオペラの会員。アドヴァンス会員。



桐原 直子
(ご案内)

宮崎大学特音課程卒業、同校専攻科修了。東京藝術大学委託生。フルートを端田健彦、宮崎路子、吉田雅夫、石原利矩、ウェルナー・トリップの各氏に師事。これまで10回のリサイタル。チェコフィル室内管弦楽団、大阪フィルハーモニー、ウィーンカンマーゾリステン、小林道夫氏などと共演。NHK-FM公開録音公演、レクチャーコンサート“西洋音楽探訪”に初回より参加。「ゆふいん音楽祭」出演。県内外で演奏活動、プロデュース活動を続け評価を受ける。音楽愛好会「遊人村」幹事、FM宮崎「音楽の森」パーソナリティを16年間担当し、クラシック音楽の振興に努め、また、後進の指導に高い評価を受けている。第20回宮日文化賞受賞。第31回宮崎銀行ふるさと振興助成事業文化芸術部門受賞。現在、「宮崎笛の会」会長、全日本学生音楽コンクール審査員、日本フルート協会代議員、アジアフルート連盟理事。また、よりクラシックを親しんでいただく為のコンサートシリーズ「大人のためのコンサート〜なるほどクラシック講座」のプロデュースや、「アウトリーチ事業」の普及活動に積極的に取り組んでいる。公益財団法人宮崎県立芸術劇場音楽事業アドバイザー、音楽アウトリーチ事業アドバイザー。

アウトリーチ事業 「ミュージック・シェアリング」とは?

公益財団法人宮崎県立芸術劇場が、コンサートへ行く機会や音楽に触れる機会の少ない方々に、音楽をお届けすることを目的として、平成23年度より始めた訪問演奏活動です。今後も、宮崎県内の端から端まで、学校・幼稚園・保育園・福祉施設など様々な場所へ地元のアーティストを派遣し、1人でも多くの県民の皆様へ音楽をお届けします。



特別企画 【入場無料】

パネル展

コンサートに関連して、出演する2組の登録アーティストが行ってきた2年間の活動を振り返るパネル展「アウトリーチアーティストの軌跡」を開催します。アウトリーチの趣旨や内容、活動風景など写真を通してお伝えします。

- 2023年1月 6日(金)～2月12日(日) メディキット県民文化センター 1階エントランス(火曜～日曜・午前9時～午後10時)
- 2023年1月17日(火)～1月31日(火) 県電ホール(宮崎県庁宮崎県企業局内1階)(午前9時～午後8時)

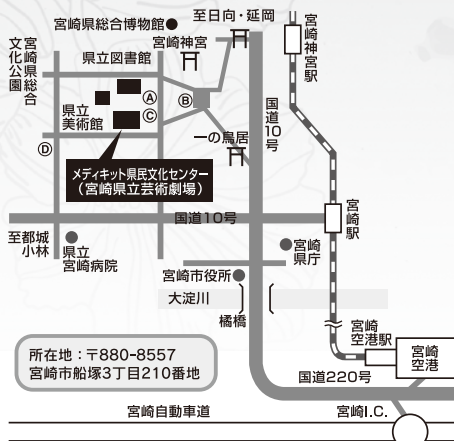
実際のアウトリーチ活動で行っているプログラムをお楽しみいただける、20分間のミニコンサートです。

ミニ コンサート

- | 日程 | ① 2023年1月26日(木) 12:30～12:50 | ● 出演：小坂厚子(クラリネット) / 佐貫冴美(ピアノ) |
|----|--|-------------------------------|
| 会場 | ② 2023年1月31日(火) 12:30～12:50 | ● 出演：緒方真樹子(ピアノ) |
| 会場 | ① 野口遵記念館(フリースペース) ② 県電ホール(宮崎県庁宮崎県企業局内1階) | |



交通・託児のご案内



■ アクセス (交通のご案内)

● 宮崎交通バス (橋通方面から)

- ① 「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分
- ② 「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分
- ③ 「国富・綾」行き 終点「平和ケ丘」または「古賀総合病院」行き「文化公園前」下車→徒歩1分
- ④ 「平和台」行き 「霧島3丁目」下車→徒歩4分

● JR日豊本線

- 「宮崎駅」から：タクシー約10分
- 「宮崎神宮駅」から：タクシー約5分・徒歩約20分

● 高速道路

- 宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分
- 東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分

● 宮崎空港

- タクシー約30分
- バス(宮崎市街方面行き「橋通3丁目」乗り換え)約40分

● その他(延岡方面から)

- 車で国道10号を宮崎神宮・平和台方面に向かって南下

託児サービスのご案内

お申込みは、公演日の1週間前までとなります。なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。

【対象】6か月～12歳まで 【料金】お子様おひとりにつき1,000円(税込)

【申込先】NPO法人みやざき子ども文化センター ☎ 080-4694-8686 月～金 10:00～18:00(土日祝休み)

メディキット県民文化センターには専用駐車場はありません。お越しの際は公共交通機関をご利用ください。



宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

世界が少し
広がる。