

Crescendo

M E D I K I T A R T S C E N T E R くれっしえんど

2023.2
vol. 1
音楽祭特別号



28th Miyazaki International Music Festival 2023

Fri 28 April - Sun 14 May 2023
at Medikit Arts Center
(Miyazaki Prefectural Arts Center)
Isaac Stern Hall and other venues

第28回宮崎国際音楽祭

わたしの音に出会う旅。



©K.Miura

わたしの音に 出会う旅。

前編

今年の音楽祭のテーマは「わたしの音に出会う旅」。
17日間、16公演をお届けする音楽の巡礼へ出かけてみませんか？
世界で活躍する一流の演奏家たちが音楽の旅へと誘います。



監修／指揮・ピアノ
野平一郎

4/30 (日)

15:00開演／演劇ホール

演奏会〔1〕
エクスペリメンタル・コンサート
「スクリーンの向こう側」
～クラシックから映画音楽への道

100年の時間を超えて、多くの人を魅了し続ける銀幕の夢
映画を支え人々の夢を創った音楽家たちを紐解く

1895年のリュミエール兄弟によるシネマトグラフの発明から、またたく間に世界に広まり一大エンターテインメントとなった映画産業。その牽引を担ったハリウッド映画を中心に、草創期からスター・ウォーズへと続く映画音楽の進化と変遷を、ピアニスト／作曲家の野平一郎が紐解きます。



音楽祭メインビジュアル 弥勒祐徳「群像」

5/6 (土)

15:00開演／演劇ホール

演奏会〔2〕
「諏訪内晶子 室内楽スペシャル」
～華麗なる調べ、そして運命のヴァイオリン

諏訪内晶子プロデュース

独奏＋国内の練達とともに贈る、贅沢な室内楽のひとつ

チャイコフスキー国際コンクール最年少優勝から33年。円熟の域に達したヴァイオリニスト、諏訪内晶子が贈る室内楽プログラム。2020年に出会い「手に取った瞬間に感じた運命のヴァイオリン」と自ら語る名器「チャールズ・リード」との対話を魅せるバツハの独奏曲と、国内屈指の練達と奏でる六重奏曲。麗しい弦の響きと感動が、ここから生まれます。

演奏曲／J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006
チャイコフスキー：弦楽六重奏曲 二短調 作品70「フィレンツェの思い出」 ほか

ヴァイオリン
諏訪内晶子
© Kiyotaka Saito



5/12 (金)

19:00開演／演劇ホール

演奏会〔3〕
「ズーカーマン 室内楽スペシャル」
～巨匠が奏でる極上のひととき

三浦文彰をゲストに迎え、巨匠ズーカーマンが贈る
珠玉のヴァイオリン・リサイタル

アイザック・スターンの衣鉢を継ぐヴァイオリン界の巨匠ズーカーマンが、最も目を掛ける愛弟子、三浦文彰との共演を織り交ぜて贈るリサイタル・プログラム。深さ…余裕…風格…。現在、世界の音楽界で不動の地位を築く、その音楽の真髄を全身で感じてください。

演奏曲／モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第32番
変ロ長調 K.454 ほか



ピアノ シャイ・ウォスナー



ヴァイオリン 三浦文彰

5/13 (土)

15:00開演
アイザックスターンホール

演奏会〔4〕
「チャイコフスキーは
哀しみを超える」
～ズーカーマンの交響曲第4番

生き続けるための素朴な喜び
ズーカーマンとオーケストラが奏でる、チャイコフスキーの心の秘奥

ズーカーマンが贈るオーケストラ・プログラム。前半は、イスラエル出身の天才ピアニスト、シャイ・ウォスナーを迎えてのベートーヴェンのピアノ協奏曲。メイン・プログラムは、チャイコフスキーが「この世は暗黒だけではなく、多くの素朴な人間の喜びがある。その喜びの存在を認め、悲しみを克服するために生き続けることができる」と手紙に綴った交響曲第4番。ズーカーマンと宮崎国際音楽祭管弦楽団が生み出す、甘美で豊潤なドラマを、是非、客席でご体感ください。



指揮／ヴァイオリン
ピンカス・ズーカーマン



ピアノ
シャイ・ウォスナー

演奏曲／ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 作品37
チャイコフスキー：交響曲 第4番 ヘ短調 作品36 ほか

5/14 (日)

15:00開演
アイザックスターンホール

演奏会〔5〕
ヴェルディの世界、
歌劇『仮面舞踏会』

※コンサート形式／字幕付き

愛と憎しみ、そして赦し…
さまざまな思いが交差する人間のドラマ

禁断の悲恋と小さな誤解が、悲しみの幕を下ろす。18世紀にスウェーデンで起きた国王暗殺事件を題材に、人間の心の交差から生まれる悲劇を描いた、ヴェルディ中期を代表する傑作の一つ『仮面舞踏会』。ソリストには、昨年のレクイエムでも高い評価を得た中村恵理、宮里直樹を中心に迎え、宮崎県合唱連盟有志で編成する宮崎国際音楽祭合唱団、宮崎国際音楽祭管弦楽団とともに、広上淳一指揮のもと、感動の人間ドラマを歌い上げます。

演奏曲／ヴェルディ：歌劇『仮面舞踏会』(全曲)



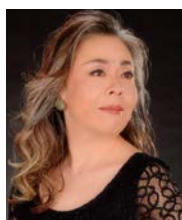
指揮
広上淳一



ソプラノ 中村恵理



ソプラノ 盛田麻央



メゾソプラノ 福原寿美枝



テノール 宮里直樹



バリトン 池内響

5/9 (火)

もう一つの小さな音楽会

18:00開演(約60分公演)
日高本店プロショップ

音楽祭の雰囲気街なかで一。より身近に一流奏者の演奏を感じることができるコンサートを宮崎市内で開催します。

ヴァイオリン：徳永二男 ピアノ：小森谷裕子



© K. Miura

音楽祭を一早く！

第16回
ミュージック・アカデミー
in みやざき 2023 の楽しみ方

演奏家を志す若者たちが全国から集まり、約1週間にわたりレッスンが行われる「ミュージック・アカデミー in みやざき」。未来の演奏家の成長を間近で感じることができるプログラムをご紹介します！

3/18 (土)～24 (金) 公開レッスン

何気なく弾いた先生の楽器の音色、アドバイスの仕方など、驚きと納得の瞬間が詰まったレッスンを間近で聴講できます！

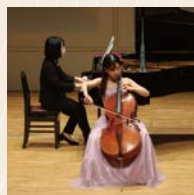
【聴講料】(1日間有効)
一般：1,000円
U25割：無料
※聴講時25歳以下



3/25 (土) 受講生コンサート

1週間のレッスンを乗り越え、選出された受講生たちの成果を披露！

【入場料】無料
第1部／14:00開演
第2部／17:00開演



3/26 (日) 14:00／演劇ホール
ファイナル・コンサート「室内楽の花束」

アカデミーのフィナーレは、受講生たちの門出を祝って豪華講師陣たちによる上質な室内楽をお届けします。

【出演】徳永二男、漆原朝子、野口千代光、川崎雅夫、毛利伯郎、三上桂子
【料金】全席自由・前売価格
一般：2,000円[1,800円]
U25割：1,000円
親子割：2,500円(小・中学生＋一般)
※[]内はくつしえんど倶楽部会員価格



5/13 (土) 13:00／演劇ホール
新星たちのコンサート

受講生コンサートでさらに選抜された優秀な受講生が音楽祭で再び劇場へ！パワーアップした演奏に喜びもひとしおです。

【料金】全席自由 500円
※音楽祭公演のチケット提示で無料



© K. Miura

音楽祭 TICKET INFORMATION

チケット料金

※()内は、くれっしえんど倶楽部会員価格(単位:円)

演奏会	S席	A席	B席	U25割	A席親子割
4/30 演奏会〔1〕	5,000 (4,500)	4,000 (3,600)	3,000 (2,700)	全席種 半額	4,500
5/6 演奏会〔2〕	6,000 (5,400)	5,000 (4,500)	3,000 (2,700)		5,500
5/12 演奏会〔3〕	6,000 (5,400)	5,000 (4,500)	3,000 (2,700)		5,500
5/13 演奏会〔4〕	9,000 (8,100)	8,000 (7,200)	6,000 (5,400)		8,500
5/14 演奏会〔5〕	9,000 (8,100)	8,000 (7,200)	6,000 (5,400)		8,500
4/28 SP I「リクエスト・コンサート」	5,000 (4,500)	4,000 (3,600)	3,000 (2,700)		4,500
5/10 SP II「ウィーン、わが夢の街」	5,000 (4,500)	4,000 (3,600)	3,000 (2,700)		4,500
5/7 「ポップス・オーケストラ」	7,000 (6,300)	6,000 (5,400)	4,000 (3,600)		6,500
5/5 「Oh! My! クラシック」	【全席指定】一般 4,000 (3,600) / U25割 2,000 / 親子割 4,500				
5/3 500円コンサート	【全席自由】3/11(土)から発売 1公演 500 ※当日券の販売はございません				
5/1・4 サテライト・コンサート	【全席指定】3/11(土)から発売 一般 2,000 / U25割 1,000				
5/9 小さな音楽会	【全席自由】3/11(土)から発売 2,000				

お得なチケットのご案内



その1

U25割

鑑賞時に25歳以下であれば、どんな席でも通常価格の半額で楽しめます！
※500円コンサートの日を除く



その2

A席親子割

小・中学生のお子さま1名と一般1名のセット券。
U25割＋一般よりもお得です！
※親子割はA席のみとなります。



その3

音楽切符

劇場HPからも購入できます！

対象公演をまとめて購入するとお得になるセット券！5公演セットと、7公演セットの2種類。S席とA席のいずれかから、お選びいただけます。
※全公演同一席種となります。(S席のセットで1公演だけA席というのはできません。)

	音楽祭切符対象公演	S席	A席
5枚セット	メインプログラム 演奏会〔1〕～〔5〕	30,000 (27,000)	26,000 (23,000)
7枚セット	上記公演＋Special Concert I・II	38,000 (34,000)	32,000 (28,000)

※()内は、くれっしえんど倶楽部会員価格(単位:円)

音楽祭に向けて

宮崎国際音楽祭事務局だより

開幕記者発表の様子 (2月7日 宮崎県庁)

宮崎・東京・福岡の3か所で開幕記者発表を行いました(感染リスクの低減のため、東京・福岡はオンライン配信)。宮崎では、河野俊嗣知事と佐藤寿美総監督、徳永二男音楽監督が出席。今年のテーマ「わたしの音に出会う旅。」にそったプログラムの見どころ、聴きどころを紹介しました。



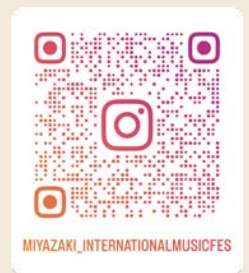
QRコードでサクッと入場！

「チケットれすQ」を活用すれば、スマホ一つで入場できるように。メールかLINEでお渡しも簡単！WEB上でチケット購入時に、支払方法・引取方法の選択画面で『「チケットれすQ」の引取案内』を選択することで、QRコードが発行されます。あとはスマホをかざして入場！



音楽祭 Instagram 始めました！

音楽祭の情報をいち早くお届けするため、音楽祭Instagramをオープン！本番やリハーサルの様子をいち早くお届けするほか、出演者からのメッセージなどもお届けします。



メインビジュアルは弥勒祐徳さん作「群像」

今回のメインビジュアルも弥勒祐徳さんが1975年に描いた「群像」という作品です。一人一人異なる表情や動きをしています。チラシやポスターを見つけたら、ぜひ細かな部分までじっくりご覧くださいね。



お問合せ

宮崎国際音楽祭事務局 TEL.0985-28-3208

〒880-8557 宮崎市船塚3-210 公益財団法人 宮崎県立芸術劇場

宮崎国際音楽祭

検索

facebook 随時更新中! 「フォロー」と「いいね」お待ちしております。 <http://mmfes.jp>

