



“演劇やダンスって楽しそう”でも何から、どうやってはじめてたら良いんだろう？  
きっかけが……。そう思っている方々が、集まって一緒に学べる場があれば  
いいなと願い、2016年に生まれたのがこの“アートな学び舎”です。  
演劇やダンス、舞台芸術は、いろんな世界の“見え方”を教えてください。  
視野が広がるとワクワクするし、楽しいことをたくさん発見できます♪  
一緒に学びましょう。今年は劇場を飛び出して、  
いろんな空間でみなさんとお会いできるのを楽しみにしています。

「アートな学び舎」メイン講師・宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター  
立山ひろみ

## 応募方法

専用の申込用紙に必要事項を記入のうえ、郵送またはFAXにてお申込みください。  
宮崎県立芸術劇場のホームページからもお申込みいただけます。

※各講座の募集は、開催月の約2か月前からを予定しています。申込用紙を希望される方は、下記までお問い合わせください。

### お問合せ・お申込み先

公益財団法人宮崎県立芸術劇場  
企画広報課「アートな学び舎」係

〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地  
TEL: 0985-28-3208 FAX: 0985-20-6670  
URL: <http://www.miyazaki-ac.jp>

※詳細は随時チラシ・ホームページでお知らせします。

劇場ホームページはこちら →



## 各会場の住所

### ○メディキット県民文化センター

〒880-8557  
宮崎市船塚3丁目210番地

### ○宮崎キネマ館

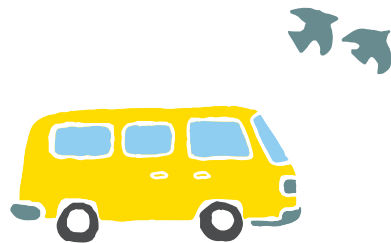
〒880-0812  
宮崎市高千穂通1丁目178 カリーノTRUNK

### ○高鍋町美術館

〒884-0003  
高鍋町大字南高鍋6916-1

### ○宮崎市民プラザ

〒880-0001  
宮崎市橘通西1丁目1-2



「会場」メディキット県民文化センター（宮崎県立芸術劇場）ほか

「講師」立山ひろみ（宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター）ほか

# アートな学び舎 2023

年間  
ラインナップ



期間 2023年7月~12月

宮崎県立芸術劇場がお届けする演劇ワークショップシリーズ「アートな学び舎」。しっかり学びたい方も、「ちょっとだけ覗いてみたい」という方も。普段はお仕事や学校がある方も、子育てや仕事がひと段落して自由な時間ができた!という方も。たくさんの方に気軽にご参加いただけるように、連続講座から1回完結型の講座まで、内容も対象もバラエティに富んだ講座をご用意しています!

年間講座概要



連続講座

【全6回】

## 戯曲を読み解く! 2023

実際の作品をとりあげながら、戯曲を読み解くための知識を学ぶ、全6回の講座です。少人数でじっくり取り組むので、演劇経験者の方はもちろん、初めての方も大歓迎!「演劇を観るのは好きだけど、戯曲を読むのは苦手…」そんな方もぜひご参加ください。きっと、戯曲の楽しみ方が広がりますよ。

2023年

[10月] 18日(水)・19日(木)

[11月] 15日(水)・16日(木)

[12月] 13日(水)・14日(木)

全日程とも 19:00 - 20:30

オンライン (Zoom) 開催

対象 高校生以上

募集人数 6名

参加料 一般 5,000円  
高校生~大学生 2,500円

講師



立山 ひろみ (たてやま・ひろみ)  
劇作家、演出家、  
宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター

7月

オペラシアターこんにゃく座  
オペラ『ルドルフとイッパイアッテナ』関連企画

## わたしのカラダと、 コエと、ウタ!

「地球の中心にむかって、まっすぐに立つ」。こんにゃく体操を知っていますか。足の裏から頭の先まで、地球の中心から生えている植物のように、どこにも無駄なちからが入っていない状態で立ってみる。そしてそのカラダでウタをうたってみると……!うたが好きな人、うたうのが好きな人、こんにゃく座の歌役者・鈴木あかねと泉篤史と一緒にうたいましょう。

2023年

7月22日(土) 13:00 - 15:00

場所 メディキット県民文化センター  
(宮崎県立芸術劇場) 大練習室2

対象 6歳~おとなまで  
(こどもだけの参加も可)

募集人数 20名程度

参加料 6歳~15歳 500円  
一般 1,000円

講師



鈴木あかね (すずき・あかね)  
オペラシアターこんにゃく座



泉篤史 (いずみ・あつし)



五味貴秋 (ごみ・たかあき)  
ピアニスト

8月

## なんちゃって演劇史 feat.宮崎キネマ館

宮崎キネマ館にて宮崎初の!! ナショナル・シアター・ライブ (イギリスのナショナル・シアターが厳選した傑作舞台を映画館で体験できるイベント) の上映!! とあわせて、連続とつづく演劇の歴史に触れていきます! 鑑賞後には、宮崎キネマ館の支配人・喜田惇郎氏を交え、演劇と映画にまつわるトークも開催。

2023年

8月19日(土)

13:00 - 18:30

場所 宮崎キネマ館

対象 中学生以上

参加料 一般 3,500円  
学生 3,000円

講師



立山 ひろみ (たてやま・ひろみ)  
劇作家、演出家、  
宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター

トークゲスト 喜田 惇郎 (きた・じゅんろう)  
宮崎キネマ館

共催: 特定非営利活動法人宮崎文化本舗 (宮崎キネマ館)

9月

## カラダで味わう 物のかたち・街のかたち

壁、椅子、階段……私たちの身の回りには、たくさんのかたち。普段の暮らしでは意識することのないかたちを、アグネス吉井のお二人とカラダでゆっくり味わってみませんか? かたちに振り付けられるカラダとの出会いは、きっと新鮮な体験になるはず! ダンスの経験は不問です。一緒に、かたちとカラダであそびませんか?

2023年

9月23日(土・祝)・24日(日)

両日とも 14:00 - 16:00

場所 高鍋町美術館 多目的ホール

対象 中学生以上

募集人数 10名程度

参加料 一般 2,000円  
高校生以下 1,000円

講師



アグネス吉井 (あぐねすよしひ)  
コンテンポラリー  
ダンスユニット

協力: 高鍋町美術館

10月

## 「聴く」から「書く」まで~ おしゃべりから始める文章術

話を「聴く」って、難しく感じたことはありませんか? ただ聞くのではなく、相手の話を理解しながら、時には相槌を打ったり、質問したり、話を掘り下げていったり……。編集者・ライターとして活動されている大堀久美子氏を講師に迎え、「聴く」から「書く」までを、おしゃべりを楽しむ感覚で学ぶワークショップです。新たな気づきや発見があるかも!? ぜひお気軽にご参加ください。

2023年

10月14日(土)・15日(日)

両日とも 14:00 - 16:00

場所 宮崎市民プラザ 中会議室

対象 高校生以上

募集人数 10名程度

参加料 一般 2,000円  
高校生以下 1,000円

講師

大堀 久美子 (おおほり・くみこ)  
編集者、ライター

共催: 公益財団法人宮崎文化振興協会 宮崎市民プラザ