



“演劇やダンスって楽しそう”でも何から、どうやってはじめてたら良いんだろ
う? きっかけが……。そう思っている方々が、集まって一緒に学べる場が
あればいいなと願い、2016年に生まれたのがこの“アートな学び舎”です。
演劇やダンス、舞台芸術は、いろんな世界の“見え方”を教えてください。
視野が広がるとワクワクするし、楽しいことをたくさん発見できます♪
一緒に学びましょう。学ぶコトは、あなたを少しつよく、少し優しくしてくれ
ます。年齢や、経験は問いません。劇場でお待ちしております。

「アートな学び舎」メイン講師・宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター
立山ひろみ

応募方法

専用の申込用紙に必要事項を記入のうえ、郵
送またはFAXにてお申込みください。
宮崎県立芸術劇場のホームページからお申
込みいただけます。

※各講座の募集は、開催月の約2か月前からを
予定しています。申込用紙を希望される方は、
下記までお問い合わせください。

お問合せ・お申込み先

公益財団法人宮崎県立芸術劇場
企画広報課「アートな学び舎」係

〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地
TEL: 0985-28-3208 FAX: 0985-20-6670
URL: <http://www.miyazaki-ac.jp>

※詳細は随時チラシ・ホームページで
お知らせします。

劇場ホームページはこちら →



各会場の住所

○ 宮崎キネマ館

〒880-0812
宮崎市高千穂通1丁目178 カリーノTRUNK

○ 野口遵記念館

〒882-0813
延岡市東本小路119-1

○ 都城市総合文化ホール

〒885-0024
都城市北原町1106-100



アートな学び舎 2024

年間
オンライン
マップ

〔会場〕 宮崎市、延岡市、都城市 ほか

〔講師〕 立山ひろみ（宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター）ほか

期間 2024年7月～12月

アートな学び舎 2024

宮崎県立芸術劇場がお届けする演劇ワークショップシリーズ「アートな学び舎」。しっかり学びたい方も、「ちょっとだけ覗いてみたい」という方も。普段はお仕事や学校がある方も、子育てや仕事がひと段落して自由な時間ができた!という方も。たくさんの方に気軽にご参加いただけるように、連続講座から1回完結型の講座まで、内容も対象もバラエティに富んだ講座をご用意しています!

連続講座

戯曲を読み解く! 2024 [全6回]

実際の作品をとりあげながら、戯曲を読み解くための知識を学ぶ、全6回の講座です。少人数でじっくり取り組むので、演劇経験者の方はもちろん、初めての方も大歓迎!「演劇を観るのは好きだけど、戯曲を読むのは苦手…」そんな方もぜひご参加ください。きっと、戯曲の楽しみ方が広がりますよ。

2024年

[10月] 16日(水)・17日(木)

[11月] 13日(水)・14日(木)

[12月] 11日(水)・12日(木)

オンライン (Zoom) 開催

全日程とも
19:00
20:30

対象 高校生以上
募集人数 6名
参加料 一般 5,000円
高校生~大学生 2,500円



講師



立山 ひろみ
(たてやま・ひろみ)
劇作家、演出家
宮崎県立芸術劇場
演劇ディレクター

年間講座概要

なんちゃって演劇史 feat.宮崎キネマ館

昨年大好評だった本講座を、今年も宮崎キネマ館さんのコラボでお届けします!傑作舞台の映像を鑑賞しながら、連続とつづく演劇の歴史に触れていきます!鑑賞後には、講師の立山さん、宮崎キネマ館の支配人・喜田惇郎さんと一緒に、ご来場の皆さまの疑問や感想をいただきながら、演劇と映画にまつわるトークセッションも開催します。

2024年

10月12日(土) 会場 宮崎キネマ館



対象 中学生以上



講師

トークゲスト

立山 ひろみ
(たてやま・ひろみ)
劇作家、演出家
宮崎県立芸術劇場
演劇ディレクター

喜田 惇郎
(きだ・じゅんろう)
宮崎キネマ館

共催: 特定非営利活動法人宮崎文化本舗 (宮崎キネマ館)

躍動するカラダ、踊るココロ

シルク・ドゥ・ソレイユに日本人ダンサーとして初めて起用され、「パブリカ」の振付をはじめ、舞台・ドラマ・CM・MVと数々の作品で振付を務める辻本知彦さんと一緒に、からだを動かす時間を味わってみませんか。ダンスの経験は不問です。ぜひ一緒にダンスを楽しみましょう!

2024年

7月13日(土) 会場 宮崎市近郊 ※調整中

7月14日(日) 会場 野口遵記念館 フリースペースA

両日とも 13:00 - 15:00

対象 高校生以上
参加料 一般 1,500円
高校生~大学生 800円



講師



辻本 知彦
(つじもと・ともひこ)
ダンサー、振付家

【延岡会場のみ】 共催: 公益財団法人のべおか文化事業団

みんなでちょっと演じてみよう!

「自分も演じてみたい!」「演じるって、どんな感じなのか?」演劇を観ている、そう思ったことはありませんか?このワークショップでは、みんなで演じて戯曲のワンシーンをつくってみます!講師を務めるのは、演出家の小川絵梨子さん(新国立劇場演劇芸術監督)。演劇の経験は不問です!みんなで一緒に「ちょっと」演じてみませんか?

2024年

12月7日(土)

13:00 - 17:00

12月8日(日)

13:00 - 18:00

会場 都城市総合文化ホール

対象 高校生以上

募集人数 10名程度

参加料 一般 2,000円
高校生以下 1,000円

講師



小川 絵梨子
(おがわ・えりこ)
演出家、翻訳家
新国立劇場演劇芸術監督

共催: 都城市文化振興財団・MAST共同事業体