

躍動するカラダ、 踊るココロ

シルク・ドゥ・ソレイユに日本人男性ダンサーとして初めて起用され、『パプリカ』の振付をはじめ、舞台・ドラマ・CM・MVと数々の作品で振付を務める辻本知彦さんと一緒に、からだを動かす時間を味わってみませんか。ダンス経験不問です。ぜひ一緒にダンスを楽しみましょう♪

2024

7/13 (土) 天空カフェ ジール
〒889-2161 宮崎市加江田6411

10:00-12:00

14 (日) 野口遵記念館 フリースペースA
〒882-0813 延岡市東本小路119-1

13:00-15:00

対象 高校生以上

※ダンス経験不問

募集人数 各会場30～40名程度

※応募者多数の場合は書類選考

参加料 一般 1,500円

高校生～大学生 800円

応募〆切 6/30(日) 必着・受信

応募方法は裏面へ▶▶▶

講師 **辻本知彦** (ダンサー・振付家)

18歳よりダンスを始め、シルク・ドゥ・ソレイユに日本人男性ダンサーとして初めて起用され、11年から「Michael Jackson The Immortal World Tour」に参加、27ヵ国485公演に出演する。「東京2020オリンピック」開会式、舞台「千と千尋の神隠し」カオナン役で出演。振付ではNHK2020応援ソング「パプリカ」また、2025年に開催される大阪・関西万博のオフィシャルテーマソング「この地球の続きを」担当。米津玄師、MISIAのMV、ツアー、CMでは「ポカリスエット」「UQ mobile」などを手掛ける。文藝春秋より著書「生きてりゃ踊るだろ」出版

〔主催・お問合せ〕



宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

TEL 0985-28-3208 WEB <https://miyazaki-ac.jp>

〔共催〕〔延岡会場〕公益財団法人のべおか文化事業団

なんちゃって演劇史 feat. 宮崎キネマ館

10月12日(土)

会場：宮崎市民プラザ 中会議室

講師：立山ひろみ(劇作家、演出家、宮崎県立芸術劇場演劇ディレクター)

昨年大好評だった本講座を、今年も宮崎キネマ館さんとのコラボでお届けします!傑作舞台の映像を鑑賞しながら、連綿とつづく演劇の歴史に触れていきます。

募集開始 8月下旬頃～

ちょっと みんなで演じてみよう!

12月7日(土)・8日(日)

会場：都城市総合文化ホール

講師：小川絵梨子(演出家、翻訳家、新国立劇場演劇芸術監督)

「自分も演じてみたい!」「演じるって、どんな感じなのかな?」演劇を観ていて、そう思ったことはありませんか?このワークショップでは、演出家の小川絵梨子さんと一緒に、みんなで戯曲のワンシーンをつくってみます!

募集開始 9月下旬頃～

詳細につきましては、随時劇場 HP・チラシでお知らせします。

応募方法

<躍動するカラダ、踊るココロ>

下の申込み書に必要な事項をご記入の上、郵送または FAX にて下記申込み先までお送りください。宮崎県立芸術劇場の HP(QR コード)からもお申込みいただけます。

お問合せ・お申込み先

公益財団法人宮崎県立芸術劇場
企画広報課「アートな学び舎」係
〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地
TEL:0985-28-3208 FAX:0985-20-6670
URL: <https://miyazaki-ac.jp>

宮崎会場




延岡会場



(キリトリ)

「躍動するカラダ、踊るココロ」申込み書

※この用紙はコピーしてご利用いただけます。
※ご応募いただいた個人情報は本事業にのみ使用します。

(ふりがな) _____ お名前	性別 ※性自認を含む 男・女・回答しない	年齢 歳
高校生の方 お一人で参加される場合 保護者の承認	申込を承認します。 保護者氏名 	申込者との 続柄
〒 _____ 現住所		
電話または携帯番号 ※必須	Eメール ※必須	
応募動機	※必須 ※字数の制限はございません。	