

フードブース

【場所:正面玄関前】 10:30~17:00

素敵な音楽に誘われて
「キッチンカー」がやってくる♪

テーブルや椅子もご用意していますので、コンサートの合間にゆったりとお食事をお楽しみいただけます。お腹も心も満たしながら、素敵な1日をお過ごしください。

- メニュー
- ・クレープ ・トルネードポテト ・たこ焼
 - ・コロッケ ・ローストビーフ ・チキンカツサンド
 - ・焼きそば ・タコスドッグ ・ドリンク類 ほか
- ※都合によりメニューは変更となる場合がございます。



過去のフードブースの様子

ピアノ解体ショー

楽器の王様“ピアノ”の秘密を大公開!

身近な楽器だけど、意外と知らないピアノの仕組み! 調律師さんが楽器を解体しながら、ピアノの秘密を教えてください。さらに、体験後にはピアニストによる生演奏も予定していますので、どうぞお楽しみに!



解説
片野 三彦
(調律師)



ピアノ/進行
高場 涼子
(音楽アウトリーチ事業 第3期登録アーティスト)

4歳からご参加いただけます。

■参加費：無料 [参加チケットを各回50枚限定で配布]
【配布方法】メディキット県民文化センターチケットセンター窓口にて配布
【配布開始日】3月1日(土)10:00~ ※なくなり次第終了
※遠方の方など窓口に来られない方は、お電話にてお申込みください。(☎0985-28-7766)

【場所:地下/大練習室2】 ※開場時間は開始15分前

- 1回目11:00~
 - 2回目14:00~
- 各回約60分



託児サービスのご案内

入場に年齢制限があるコンサートでは、託児サービスをご用意しています。

【託児対象公演】コンサート ③・⑥

申込みは
4月28日(月)までとなります。

なお、キャンセルされる場合は、公演日の3日前までにご連絡ください。

対象 6か月~12歳まで
料金 お子様おひとりにつき1,000円(税込)

【申込先】
NPO法人みやざき子ども文化センター
☎080-4694-8686
月~金10:00~18:00(土日祝休み)
※定員になり次第、締め切ります。



交通アクセス

●宮崎交通バス(橋通方面から)

- ①「文化公園」行き 終点「文化公園」下車 → 徒歩1分
- ②「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車 → 徒歩5分
- ③「国富・綾」「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き 「文化公園前」下車 → 徒歩1分
- ④「平和台」行き「霧島3丁目」下車 → 徒歩4分
- ⑤「平和台」「宮崎駅」「引土街区公園」行き 「霧島4丁目」下車 → 徒歩5分

●JR日豊本線

- ・「宮崎駅」から: タクシー約10分
- ・「宮崎神宮駅」から: タクシー約5分・徒歩約20分



メディキット県民文化センターには専用駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

所在地: 〒880-8557 宮崎県宮崎市船塚3丁目210番地



気軽にクラシック

500円
コンサートの日

3つのホールで6つのワンコイン・コンサートを開催♪

5月6日(火・振) 10:30~18:00(予定)

メディキット県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場)



チケット料金

全6公演 [全席自由] 1公演 500円 (4歳以上)

- ※コンサート①・②・④・⑤は年齢制限なし。3歳以下は無料(保護者の膝上での鑑賞にご協力をお願いします)
- ※コンサート③・⑥は4歳から入場できます。4歳未満のお子様の入場はご遠慮ください。

チケット情報

チケット販売開始: 3/1(土)10:00~ 一斉発売
チケット取り扱い: メディキット県民文化センターチケットセンター
Tel.0985-28-7766 [窓口・電話受付] 10:00~18:00
◆休館日: 月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日休館) ◆臨時休館日: 4/8(火)
[WEB] 劇場ホームページで24時間予約・購入できます。
●完売が予想される公演もありますので、事前のチケット購入をおすすめします。

●当日券が出る場合は、当日午前9時30分より電話で予約を承ります。

主催: 宮崎県 / 公益財団法人宮崎県立芸術劇場 共催: 宮崎県教育委員会

お問合せ

宮崎国際音楽祭事務局
(公益財団法人宮崎県立芸術劇場)

〒880-8557 宮崎県宮崎市船塚3丁目210番地
☎0985-28-3208

宮崎国際音楽祭ホームページ
http://www.mmfes.jp





劇場にある3つのホールを使用して、6つのコンサートが次々と繰り広げられます！日本のクラシック界を牽引するピアニスト・清水和音が監修を務める3つのピアノ・コンサートをはじめ、吹奏楽、合唱、ジュニア・オーケストラのコンサートがいずれも500円で楽しめます。一日中コンサートを楽しむもよし、コンサートの合間にフードブースでのんびり過ごすもよし♪好きなスタイルで、音楽づくりのスペシャルな一日をお過ごしください。

年齢制限なし

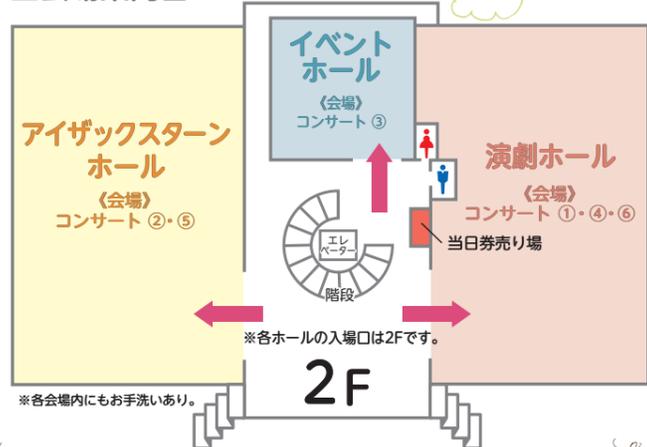
4歳から入場可

出演者

演奏曲

※開場時間は各公演とも開演の30分前です。※終演時間については、前後する可能性があります。あらかじめご了承ください。

■会場案内図



コンサート① 演劇ホール
開演時間 10:30 終了予定 11:15

0歳のための音楽会

普段なかなかホールに入れない小さなお子様と一緒に楽しめる貴重なコンサート♪
育児で大変なママ・パパも素敵な音楽でリフレッシュ！
ピアノの素敵な音色に包まれながら、親子で特別な時間をお過ごしください。

年齢制限なし
0~3歳のお子様は無料

ピアノ：三浦舞夏

モーツァルト：トルコ行進曲
モーツァルト：きらきら星変奏曲
ショパン：幻想即興曲
ショパン：子犬のワルツ ほか



プロフィール 三浦 舞夏 (みうら まいか)

第3回、第7回、第9回ミュージック・アカデミー in みやざき優秀賞受賞。ピアノソロと同時に室内楽やアンサンブルピアニストとしても様々な演奏家と共演し、幅広く活動している。

コンサート② アイザックスターンホール
開演時間 11:45 終了予定 12:30

吹奏楽 SUPER CONCERT

中学生による合同バンドが登場します。若さあふれるエネルギーと情熱で魅了する、青春プラスサウンド！
どの世代の方にも楽しんでいただけるプログラムで、心躍るステージをお届けします。



過去の公演写真

年齢制限なし
0~3歳のお子様は無料

宮崎ひなたオールスターズ

コンサート③ イベントホール
開演時間 13:00 終了予定 13:45

清水和音×有吉亮治 I
「The Piano Duo」

デュオだからこそ味わえる2台のピアノが織り成す絶妙なハーモニーと緊張感！
2人のピアニストが共鳴し、響き合う音の世界に浸れる至福の時間をお楽しみください。
※最下部に出演者プロフィール掲載しています。

4歳から入場できます。

ピアノ：清水和音、有吉亮治

モーツァルト：2台のピアノのためのソナタ 二長調 K.448
ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 作品56b



コンサート⑤ アイザックスターンホール
開演時間 15:30 終了予定 16:15

宮崎国際音楽祭
ジュニア・オーケストラ

本番に向けて練習を重ね、仲間と協力して音楽を作り上げてきたジュニアたち！ヴァイオリニストの川田知子さんを客演に迎え、クラシック音楽から映画音楽まで、フレッシュな演奏で観客を魅了します。



過去の公演写真

年齢制限なし
0~3歳のお子様は無料

指揮：荒木流音生 客演：川田知子(ヴァイオリン)
宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ

K.バodelト：「ハイレーツ・オブ・カリビアン」
サン＝サーンス：交響詩「死の舞踏」作品40
久石 譲：ハウルの動く城より「人生のメリーゴーランド」
チャイコフスキー：バレエ組曲「くるみ割り人形」作品71a

コンサート④ 演劇ホール
開演時間 14:15 終了予定 15:00

みやざき SPECIAL CHORUS

子どもから大人まで県内で活動する5団体が出演。
心をひとつに声をあわせ、美しいハーモニーをホールいっぱいに響かせます。



過去の公演写真

年齢制限なし
0~3歳のお子様は無料

江南小学校合唱部、宮崎東小学校合唱部
大淀中学校合唱部、宮崎学園高等学校合唱部
コール・Tutti

コンサート⑥ 演劇ホール
開演時間 16:45 終了予定 18:00

清水和音×有吉亮治 II
「The Solo Piano」

破格のワンコイン・コンサート！
日本を代表するピアニスト・清水和音と、宮崎県出身の俊英、有吉亮治が渾身のソロ演奏をお届けします。
一流の演奏を堪能できる、ぜいたくなひとときをお過ごしください。

4歳から入場できます。

ピアノ：有吉亮治

リスト：超絶技巧練習曲集より 第11番「夕べの調べ」
ラヴェル：ラ・ヴァルス
ピアノ：有吉亮治
ムソルグスキー：展覧会の絵
ピアノ：清水和音



■コンサート③ ⑥の出演者プロフィール

コンサート①・③・⑥の
コンサートを監修！



清水 和音 (しみず かずね)
完璧なまでの高い技巧と美しい弱音、豊かな音楽性を兼ね備えたピアニスト。ジュネーヴ音楽院にて、ルイ・ヒルトブラン氏に師事。1981年、弱冠20歳で、パリのロン＝ティボー国際コンクール・ピアノ部門優勝、あわせてリサイタル賞を受賞した。現在、桐朋学園大学・大学院教授。

宮崎県出身ピアニスト
音楽祭初登場！



有吉 亮治 (ありよし りょうじ)
宮崎県出身。東京藝術大学卒業後、文化庁新進芸術家海外研修員及びローム ミュージックファンデーション奨学生としてジュネーヴ高等音楽院に留学。日本音楽コンクール第1位をはじめ、カントウ国際コンクールなど国内外のコンクールに入賞。現在、桐朋学園大学准教授。

Hello