

宮崎国際音楽祭

ここから、芽生える。

f 30th  
Miyazaki International Music Festival

2025  
4/20(日) → 5/18(日)

メディキット県民文化センター  
(宮崎県立芸術劇場)ほか

Sun 20 April - Sun 18 May 2025  
At Medikit Arts Center (Miyazaki Prefectural Arts center) Isaac Stern Hall and other venues

総監督: 佐藤寿美 音楽監督: 三浦文彰 主催: 宮崎県/公益財団法人宮崎県立芸術劇場 共催: 宮崎県教育委員会

公演協賛: UMKテレビ宮崎 / (株)宮崎銀行 / (株)宮崎太陽銀行 / (株)宮崎日日新聞社 / MRT宮崎放送  
フェニックス・シーガイア・リゾート / 善仁会グループ&サンディー商事 / 宮崎ガス(株) / (株)児湯食鳥

特別協賛: 全日本空輸(株) / 日本航空(株) / (株)宮崎観光ホテル / (一財)みやざき公園協会 / (株)エフエム宮崎  
協賛: JAみやざき / 大和証券(株)宮崎支店 / メディキット(株) / (株)ハンズマン / 高鍋信用金庫 / 宮崎第一信用金庫 / 三桜電気工業(株)  
(株)ソラシドエア / (株)宮崎山形屋 / 宮交タクシー(株) / (株)夕刊テリヤク新聞社 / (株)イー・アール・シー高城 / (公財)旭化成ひむか文化財団  
(株)ケーブルメディアワイワイ / BTV(株) / イオンモール(株)イオンモール宮崎 / (株)アイロード / (株)FMのべおか / 霧島酒造(株)  
(有)ぎょうざの丸岡 / (株)都城ドライビングスクール

協力: 雲海酒造(株) / 宮崎ケーブルテレビ(株) / 九州労働金庫宮崎県本部 / 旭有機材(株) / 医療法人わかば大手門歯科クリニック  
学校法人メイ・ウヤマ学園 / (株)九南 / 日本カルミック(株) / パーソルビジネスプロセスデザイン(株) / (株)日高本店  
南日本酪農協同(株) / 宮崎空港ビル(株) / 宮崎県在京経営者会議 / 宮崎タキシード倶楽部 / 米良電機産業(株)  
ヤマハ(株) / メディカルフィットネスフィオーレ / みやざき文化村 / ヤマエ久野(株) / (株)日本衛生公社宮崎  
(株)宮崎サンシャインエフエム / (株)河合楽器製作所宮崎店 / (株)西村楽器 / (株)下森建築 / (株)都城ワイナリーファーム  
賛助: (株)黒木本店 / 中部宮崎経友会 / 島村楽器(株)宮崎店 / 宮崎県火災共済協同組合 / 共立製菓(株)

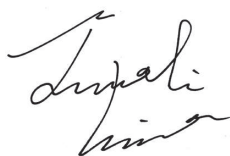




# f 30th

Miyazaki  
International  
Music  
Festival

第二のふるさととも感じる宮崎で、  
新たな音楽監督として皆様をお迎えできることを大変嬉しく思います。  
宮崎国際音楽祭は30周年を迎え、  
これまで支えてくださった皆様への感謝を胸に、  
さらなる進化を遂げていきます。  
国内外のトップクラスの演奏家たちが集い、  
クラシック音楽の魅力を発信し、  
宮崎の地から世界へ響きを届けます。  
今回は巨匠、チョン・ミョンフンが  
初めて音楽祭に参加してくれることになり、  
ピアニスト、指揮者として充実のプログラムにて出演されます。  
音楽の伝統を未来へ繋いでいく音楽祭として、  
次の世代にも愛され続けることを願い、  
心に残る感動をお届けします。  
これからもご期待ください。



ここから、  
芽生える。



I am deeply honored to welcome you as the new Music Director in Miyazaki, which now feels like my second hometown.  
The Miyazaki International Music Festival is celebrating its 30th anniversary.  
With heartfelt gratitude to everyone who has warmly supported it, this music festival will continue to evolve.  
World-class artists from Japan and abroad will gather to promote the beauty of classical music and to deliver the sound from the land of Miyazaki to the world.  
This time, Maestro Myung-Whun Chung will be making his debut at the music festival.  
He will perform enchanting programs both as a pianist and a conductor.  
The music festival carries the tradition of music into the future,  
and I hope it will continue to be cherished by generations to come, and bring you unforgettable excitement.  
Please look forward to what is coming next.

# 宮崎国際音楽祭

# 三浦文彰



©黒木朋子



## プロフィール / Profile

**Fumiaki Miura**  
Music Director/Violin

2009年世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。18年にサントリーホールARKクラシックスのアーティストック・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、マリインスキー劇場管、ベルリン・ドイツ響、バルセロナ響、エーテボリ響などと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマンなどが挙げられる。国内では、大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことや「情熱大陸」への出演も大きな話題になった。近年は指揮活動も始め、アリカンテ響、東京フィル、京響、広響、ARKフィルなどを指揮。25年にはフィルハーモニア管、バンベルク響との共演を予定。CDはエイベックスよりリリース。09年度第20回出光音楽賞受賞。22年「Forbes」Asiaにおいて「30under30(世界を変える30歳未満の30人)」に選出される。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製ガルネリ・デル・ジェス「カストン」。

In 2009 at the age of 16, Fumiaki Miura was awarded first prize at the Joseph Joachim Hannover International Violin Competition, widely regarded as the most challenging competition in the world, becoming its youngest-ever winner. Since 2018, Miura has served as the artistic leader of ARK Classics at Suntory Hall. In 2024, he was appointed Music Director of the Miyazaki International Music Festival. Miura has performed with numerous orchestras, including Los Angeles Philharmonic, Israel Philharmonic Orchestra, Mariinsky Orchestra, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Barcelona Symphony Orchestra, and Gothenburg Symphony Orchestra. He has also collaborated with a range of distinguished conductors, such as Gustavo Dudamel, Valery Gergiev, Vladimir Fedoseyev, and Pinchas Zukerman. Domestically, Miura's performance of the theme music for the historical drama "Sanadamaru" and his appearance on the Japanese TV show "Jonetsu Tairiku" attracted significant attention. In recent years, Miura has also started conducting and has performed with various orchestras, including Alicante Orchestra, Tokyo Philharmonic Orchestra, City of Kyoto Symphony Orchestra, Hiroshima Symphony Orchestra, and ARK Philharmonic. In 2025, Miura is scheduled to perform with Philharmonia Orchestra and Bamberg Symphony Orchestra. Miura's CDs have been released by Avex. Miura won the 20th Idemitsu Music Award for fiscal year 2009. Miura was selected as Forbes 30 under 30 Asia 2022 (a list of 30 individuals under the age of 30 who are changing the world). Miura performs on the Guarneri del Gesù 1732 violin "Kaston" kindly loaned by Crystco Inc. (CEO, Mr. Hikaru Shimura).

2025 Miyazaki International Music Festival



5/3 [土・祝]

開場 14:15 開演 15:00  
アイザックスターンホール

輝き ふれあい 宮崎太陽銀行 Presents

演奏会〔1〕 三浦文彰×辻井伸行 I  
「新しい地平へ」～最強の二人と仲間たち

May 3 Sat 3:00 p.m.  
At Isaac Stern Hall

Concert 1

Fumiaki Miura × Nobuyuki Tsujii I  
"To a new horizon" - Two outstanding artists and their companions

人気・実力ともに日本を代表する三浦文彰、辻井伸行に加え、読売日本交響楽団ソロ首席ヴィオラ奏者の鈴木康浩、ヨーロッパ・チェロ界期待の新星 ヨナタン・ローゼマンらによる室内楽コンサート。濃密なアンサンブルが生み出す臨場感と調和の妙をご堪能ください。

シューベルト：弦楽三重奏曲第 1 番 変ロ長調 D471

F. Schubert : String Trio in B-Flat Major, D471

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第 5 番 へ長調 「春」 作品24

L.v. Beethoven : Violin Sonata No. 5 in F Major, Op. 24, "Spring"

ブラームス：ピアノ四重奏曲第 1 番 小調 作品25

J. Brahms : Piano Quartet No. 1 in G Minor, Op. 25

ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：辻井伸行 ヴィオラ：鈴木康浩 チェロ：ヨナタン・ローゼマン  
Violin : Fumiaki Miura Piano : Nobuyuki Tsujii Viola : Yasuhiro Suzuki Cello : Jonathan Roozeman



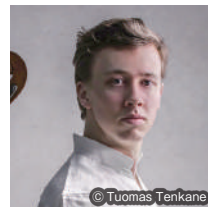
三浦 文彰



辻井 伸行



鈴木 康浩



ヨナタン・ローゼマン

5/4 [日・祝]

開場 14:15 開演 15:00  
アイザックスターンホール

宮崎ガスグループ Presents

演奏会〔2〕 三浦文彰×辻井伸行 II  
「空から降る音色」～奇蹟のデュオ・リサイタル

May 4 Sun 3:00 p.m.  
At Isaac Stern Hall

Concert 2

Fumiaki Miura × Nobuyuki Tsujii II  
"Melodies falling from the sky" - Miracle Duo Recital

最強タッグ、三浦文彰と辻井伸行が贈る、至福のデュオ・コンサート。フランスの偉大な作曲家、ラヴェルとフランクの名作ソナタを、二人の卓越した技術と感性で色彩豊かに奏でます。ピアノとヴァイオリン、2人が紡ぐ音の対話をお聴きください。

ラヴェル\*：「水の戯れ」、「亡き王女のためのパヴァーヌ」

M. Ravel : "Jeux d'eau", "Pavane pour une infante défunte"

ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ 長調

M. Ravel : Violin Sonata in G Major

フランク：ヴァイオリン・ソナタ 長調 M. 8

C. Franck : Violin Sonata in A Major, M. 8

ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ\*：辻井伸行  
Violin : Fumiaki Miura Piano : Nobuyuki Tsujii



26 回音楽祭の共演写真



5/10 [土]

開場 16:30 開演 17:00  
演劇ホール

フェニックス・シーガイア・リゾート Presents

演奏会 [3] 宮崎国際音楽祭 × 東京藝術大学  
『四季』～ AI による音楽と映像の共演

May 10 Sat 5:00 p.m.  
At Theater Hall

Concert 3

Miyazaki International Music Festival × Tokyo University of the Arts  
The Four Seasons - A fusion of music and visuals by A.I.

ヴィヴァルディの名曲『四季』を、季節ごとに異なる4人の作家によるアニメーションとともに演奏します。AI技術を活用した「映像同期上映システム」により、生演奏のテンポの変化にあわせてアニメーションが映し出される、画期的なコンサートにご期待ください。

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集《四季》作品8 ※アニメーション付き  
A. Vivaldi : The Four Seasons: Violin Concerto . Op. 8

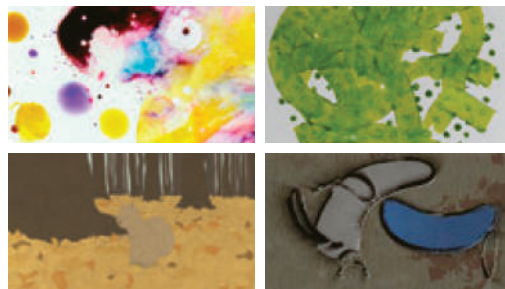
- 【春】ヴァイオリン・ソロ：北田千尋（アニメーション／アンナ・ブダノヴァ）
- 【夏】ヴァイオリン・ソロ：尾張拓登（アニメーション／ブリート&オルガ・バルン）
- 【秋】ヴァイオリン・ソロ：城戸かれん（アニメーション／和田淳）
- 【冬】ヴァイオリン・ソロ：小林美樹（アニメーション／テオドル・ウシェフ）

お話：岡本美津子（東京藝術大学教授／映像プロデューサー）  
：三浦文彰（音楽監督／ヴァイオリン）

Speaker : Mitsuko Okamoto (Vice President, Tokyo University of the Arts)  
: Fumiaki Miura (Music Director/Violin)

宮崎国際音楽祭室内アンサンブル  
Miyazaki International Music Festival Chamber Ensemble

映像制作：東京藝術大学大学院映像研究科  
Video production : Tokyo University of the Arts, Graduate School of Film and New Media



画像提供：東京藝術大学大学院映像研究科

5/15 [木]

開場 18:30 開演 19:00  
演劇ホール

mrt宮崎放送 プレゼンツ スペシャルコンサート

演奏会 [4] ピアニスト チョン・ミョンフン  
「自らの内なる音を聴く」～究極の室内楽への旅

May 15 Thu 7:00 p.m.  
At Theater Hall

Concert 4

Pianist Myung-Whun Chung  
"Listening to one's inner sound" - A Journey into the ultimate chamber music

世界的指揮者で、チャイコフスキー国際コンクールのピアノ部門で第2位に入賞したほどの名ピアニストであるチョン・ミョンフンによる室内楽コンサート。「音楽は自らの内なる音を引き出すもの」と語るミョンフンが率いるアンサンブルが、深い音楽への世界へと誘います。

ブラームス：ピアノ三重奏曲第1番 口長調 作品8  
J. Brahms : Piano Trio No. 1 in B Major, Op. 8

シューベルト：ピアノ五重奏曲 イ長調「ます」作品114 D667  
F. Schubert : Piano Quintet in A Major, Op. 114, D667, "Die Forelle" (The Trout)

ピアノ：チョン・ミョンフン  
Piano : Myung-Whun Chung

ヴァイオリン：三浦文彰  
Violin : Fumiaki Miura

ヴィオラ：須田祥子  
Viola : Sachiko Suda

チェロ：ユンソン  
Cello : Young Song

コントラバス：池松宏  
Contrabass : Hiroshi Ikematsu



チョン・ミョンフン



三浦 文彰



須田 祥子



ユンソン



池松 宏

5/17 [土]

開場 14:15 開演 15:00  
アイザックスターンホール

明日の夢 人から人へ  宮崎銀行 Presents

演奏会〔5〕 マエストロ チョン・ミョンフン

「ブラームスの殿堂」～協奏曲と交響曲の大伽藍

May 17 Sat 3:00 p.m.  
At Isaac Stern Hall

Concert 5

Maestro Myung-Whun Chung  
"Brahms' s hall of fame" - A cathedral of concerto and symphony

三浦文彰をソリストに迎えるヴァイオリン協奏曲、そして、壮大なスケールの中に繊細さと優しさが織り込まれた交響曲第2番。ブラームスの創作活動が頂点に達した時期の2つの名曲が、チョン・ミョンフンの指揮のもと、情感豊かに紡ぎ出されます。

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77\*

J. Brahms : Violin Concerto in D Major, Op. 77

ブラームス：交響曲第2番 二長調 作品73

J. Brahms : Symphony No. 2 in D Major, Op. 73

ヴァイオリン\*：三浦文彰

Violin : Fumiaki Miura

指揮：チョン・ミョンフン

Conductor : Myung-Whun Chung

宮崎国際音楽祭管弦楽団

Miyazaki International Music Festival Orchestra



チョン・ミョンフン



三浦 文彰

5/18 [日]

開場 14:15 開演 15:00  
アイザックスターンホール

30周年記念演奏会

「苦悩を突き抜け歓喜にいたれ」～30年を音祝ぐ

\*開場時に音楽監督によるプレトークを予定しております。

May 18 Sun 3:00 p.m.  
At Isaac Stern Hall

The 30th Anniversary  
Commemorative Concert

"Joy through Sorrow"  
-Commemorating 30 years with music

音楽祭の30周年を記念して、ベートーヴェンの不朽の名作「第九」をお届けします。チョン・ミョンフン指揮のもと、フェスティバル・オーケストラ、豪華ソリスト、公募で集まった県民による合唱団が一体となって、圧倒的なスケールでエネルギッシュに音楽祭のフィナーレを飾ります。

ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 作品125 「合唱付き」

Beethoven : Symphony No. 9 in D Minor, Op. 125. "Choral"

ソプラノ：中村恵理 Mezzo-Soprano：バン・シンジェ  
Soprano : Eri Nakamura Mezzo-Soprano : Shing Je Bang

テノール：清水徹太郎 バス：パク・ジョンミン  
Tenor : Tetsutaro Shimizu Bass : Jongmin Park

指揮：チョン・ミョンフン

Conductor : Myung-Whun Chung

宮崎国際音楽祭管弦楽団

Miyazaki International Music Festival Orchestra

宮崎国際音楽祭合唱団

Miyazaki International Music Festival Choir

合唱指導：浅井隆仁

Chorus Director : Takahito Asai



第10回音楽祭「第九」演奏時の様子

# 4/20 [日]

時間未定

県庁防災庁舎前広場 (雨天時: オルブライトホール)

## みやざき国際ストリート音楽祭 ストリート演奏会「完熟☆金管五重奏団」

April 20 Sun Time TBD

The square in front of the prefectural disaster prevention office building

At Street Concert

“Seasoned Brass Quintet”

2年連続、雨天に見舞われてきた「ストリート演奏会」ですが、今回こそは晴天のもと青空に壮大な金管の音色を響かせようと、再び「完熟☆金管五重奏団」が登場します。華やかできらめくプラス・サウンドが、道行く人の耳を楽しませます。

ピアソラ: プエノスアイレスの春 ほか

A. Piazzolla: Primavera Portana others

トランペット: 高橋敦、田中敏雄

Trumpet: Osamu Takahashi, Toshio Tanaka

ホルン: 松原秀人

Horn: Hideto Matsubara

トロンボーン: 風早宏隆

Trombone: Hirotaka Kazehaya

チューバ: 荻野晋

Tuba: Shin Ogino



完熟☆金管五重奏団 (第29回音楽祭時メンバー)

宮崎市の中心市街地で開催される「みやざき国際ストリート音楽祭 2025」(主催: みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会)の中で、宮崎国際音楽祭のプログラムの一つである「ストリート演奏会」を開催します。  
●「みやざき国際ストリート音楽祭 2025」全体の最新情報は公式ホームページよりご確認ください。

# 4/27 [日]

開場 14:30 開演 15:00  
演劇ホール

## 善仁会グループ&サンディー商事 Presents シリーズ「Oh! My! クラシック」 「夢は見るものではなくかなえるもの」～澤穂希のサッカー人生と音楽～

April 27 Sun 3:00 p.m.  
At Theater Hall

“Oh! My! Classic” “Dreams are not meant to be seen, but to be achieved.”  
- Homare Sawa's life of soccer and music

各界で活躍する著名人をゲストに迎え、音楽への思い出や特別なエピソードを語るトークコンサート・シリーズ。今回のゲストは、元女子サッカー日本代表キャプテンであり、W杯優勝や五輪メダリストとして日本を熱狂させた澤穂希さんです。人生の中で出会った音楽やトップアスリートならではのエピソードをお楽しみください。

(曲目調整中)

トークゲスト: 澤穂希

Guest speaker: Homare Sawa

歌: RiRiKA

Song: Ririka

聞き手: 川野武文 (MRT 宮崎放送アナウンサー)

MC: Takefumi Kawano (MRT Miyazaki Broadcasting Announcer)

\*演奏家調整中



前回公演の様子



澤穂希

スペシャルプログラム  
Special Program

えびの市で開催する「サテライト・コンサート」をはじめ、著名人を迎えたトーク・コンサート、ポップス・オーケストラ、1日に6公演開催する「500円コンサートの日」など、気軽に楽しみたいいただける多彩なプログラムをお届けします。



4/29 [火・祝]

開場 14:30 開演 15:00  
演劇ホール

Special Concert  
三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」

April 29 Tue 3:00 p.m.  
At Theater Hall

Special Concert

Fumiaki Miura reveals  
"the Secrets of Chamber Music"

ナビゲーターに中井美穂を迎え、演奏家自らがお気に入りのフレーズや楽曲の聴きどころなどを解き明かすスペシャルなコンサート。普段なかなか知ることのできない演奏家同士の掛け合いの秘密など、お話と演奏を通じて室内楽の奥深い世界へと誘われ、新たな発見に出会えます。

メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第1番 二短調 作品49

F. Mendelssohn : Piano Trio No. 1 in D Minor, Op. 49

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲のためのアレグレット 変ロ長調 WoO 39

L.v. Beethoven : Allegretto for Piano Trio in B-Flat Major, WoO 39

ヴァイオリン：三浦文彰

Violin : Fumiaki Miura

ナビゲーター：中井美穂

Navigator : Miho Nakai

チェロ：清水詩織

Cello : Shiori Shimizu

ピアノ：高木竜馬

Piano : Ryoma Takagi



三浦 文彰



中井 美穂



清水 詩織



高木 竜馬

5/2 [金]

開場 18:30 開演 19:00  
えびの市文化センター

えびの市文化センター開館40周年記念事業

サテライト・コンサート in えびの「NADESHIKO弦楽八重奏団」

[共催：えびの市、えびの市教育委員会]

本公演は、託児サービスのご用意がございません。

May 2 Fri 7:00 p.m.  
At Ebino City Cultural Center

Satellite Concert in Ebino "NADESHIKO String Octet"

8名の実力派女性奏者による音楽祭オリジナル・アンサンブル。5回目の参加となる今回は、楽しいトークを交えながら、八重奏団用に編曲された「カルメン」のメドレーほか、没後50年となる2人の作曲家、ルロイ・アンダーソンとショスタコーヴィチを取り上げ、同時代に2つの対照的な国で生まれた楽曲などをお楽しみいただけます。

モーツァルト：「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」K.525 第1楽章

W. A. Mozart : "Eine kleine Nachtmusik", K.525: I

ショスタコーヴィチ：弦楽八重奏のための2つの小品より

D. Shostakovich : from "2 Pieces for String Octet"

ルロイ・アンダーソン：シンコペーテッド・クロック ほか

L. Anderson : The Syncopated Clock others

ビゼー：「カルメン」組曲より

G. Bizet : from "Carmen" Suite

ほか

others

ヴァイオリン：小林美樹、会田莉凡、小川響子、坪井夏美

Violin : Miki Kobayashi, Ribon Aida, Kyoko Ogawa, Natsumi Tsuboi

ヴィオラ：須田祥子、安藤裕子

Viola : Sachiko Suda, Yuko Ando

チェロ：上村文乃、黒川実咲

Cello : Ayano Kamimura, Misaki Kurokawa



NADESHIKO 弦楽八重奏団 (第29回音楽祭時メンバー)



5/6 [火・振]

気軽にクラシック 「500円コンサートの日」

メディキット県民文化センター

May 6 Tue  
At Medikit Arts Center

Informal Classical Concert “One-coin(500yen) concert”

劇場の3つのホールで6つのコンサートを楽しむスペシャルデー。ピアニストの清水和音が監修を務める3つのピアノ・コンサートをはじめ、宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ、県吹奏楽連盟、県合唱連盟の加盟団体によるコンサートがいずれも500円で鑑賞できます。当日は、フードブースの設置も予定していますので、あわせてお楽しみください。

- コンサート① 10:30～ 「0歳のための音楽会」  
ピアノ：三浦舞夏
- コンサート② 11:45～ 「吹奏楽 SUPER CONCERT」  
宮崎県吹奏楽連盟有志
- コンサート③ 13:00～ 清水和音×有吉亮治I「The Piano Duo」  
ピアノ：清水和音、有吉亮治
- コンサート④ 14:15～ 「みやざきSPECIAL CHORUS」  
宮崎県合唱連盟有志
- コンサート⑤ 15:30～ 「宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ」  
指揮：荒木流音生
- コンサート⑥ 16:45～ 清水和音×有吉亮治II「The Solo Piano」  
ピアノ：清水和音、有吉亮治



過去「500円コンサートの日」の様子

【公演時間（予定）】  
コンサート①～⑤…各約45分  
コンサート⑥…約75分



三浦 舞夏



有吉 亮治

comment

音楽監督の文彰くんは「ピアノの公演を作りたい」と頼まれてピアノのさまざまな魅力を楽しむ3公演を考えました。どの公演も違ったプログラム、3公演すべて聴けば、ピアノを堪能する1日を過ごせますよ。



清水 和音（ピアノ）  
※監修 [コンサート①・③・⑥]

5/11 [日]

ありがとうのこころをあなたに 児湯食鳥 Presents

シリーズ「ポップス・オーケストラ in みやざき」

“ひこうき雲” “時代” から半世紀～二人が開いたJ-Popの華麗な世界

開場 14:15 開演 15:00  
アイザックスターンホール

May 11 Sun 3:00 p.m.  
At Isaac Stern Hall

“Pops Orchestra”

Half a Century from “Hikouki Gumo (Vapor Trail)” and “Jidai (Time Goes Around)” - The splendid world of J-Pop pioneered by two outstanding singers

フェスティバル・オーケストラが、クラシック以外のジャンルの音楽を演奏するコンサート・シリーズ。今回は、1970年代にデビューし、日本の音楽シーンに多大な影響を与えたユーミン（松任谷由美）と中島みゆきの楽曲を中心に構成。聴くものの心に響く歌と音楽をじっくりとご堪能ください。

歌：島田歌穂、咲妃みゆ、海宝直人  
Song : Kaho Shimada, Miyu Sakih, Naoto Kaiho

司会進行：三宅民夫  
MC : Tamio Miyake

指揮：大井駿  
Conductor : Shun Oi

宮崎国際音楽祭管弦楽団  
Miyazaki International Music Festival Orchestra



島田 歌穂



咲妃 みゆ



海宝 直人

「思い出の曲」と

「エピソード」を大募集！

ユーミン（松任谷由美）、中島みゆきの曲とともに刻まれた皆さまの思い出を募集します。

あなたにとって忘れられない一曲と、その曲にまつわる思い出やエピソードをぜひお聞かせください。お寄せいただいたエピソードの中から、いくつかコンサートでご紹介させていただきます。皆さまの心に残るエピソードをお待ちしております。

応募は  
コチラから



【応募締切：3/2（日）】

## 第17回 ミュージック・アカデミー in みやざき 2025

世界の第一線で活躍するヴァイオリニストを講師陣に迎えた、アジア最高水準の育成プログラム。  
日本全国から集まった受講生のレッスンを公開します。

- 期 間 3月22日(土)～3月29日(土) \*レッスン時間は日によって異なります。
- 会 場 メディキット県民文化センター地下練習室
- 聴 講 レッスン時間割及び受講曲などは、前日夜に劇場 HP【最新情報】で発表するほか、当日の聴講受付で配付します。
- 講 師 三浦文彰、パヴェル・ヴェルニコフ、スヴェトラナ・マカロヴァ、長原幸太

【聴講受付】 当日、メディキット県民文化センター 1階チケットセンター前にて受け付けます。  
【聴講料】 一般 / 1,000円 (1日有効)  
U25割：無料 \*聴講時25歳以下(受付時、年齢の確認できる身分証の提示をお願いする場合がございます。)  
\*就学前のお子様の聴講はご遠慮ください。

宮日がひらく音楽の扉 **宮崎日日新聞** Presents

### 子どものための音楽会

宮崎県内の小学6年生を対象に、宮崎県教育委員会を通じた招待となります。  
※一般の方はご入場いただけません。

故アイザック・スターンの遺志を受け継ぐ教育プログラム。

- 日 程 5月8日(木)【午前の回】11:00開演 / 【午後の回】14:30開演
- 出 演 指揮：大井駿 司会：竹平晃子  
宮崎国際音楽祭管弦楽団  
オルガン音色紹介：北川倫代
- テーマ 「音楽と動物たちのすてきなヒストリー」



前回公演の様子

## ふれあいプログラム / INTERACTIVE PROGRAM

### 三浦文彰「コンサート・キャラバン」

訪問地域の教育委員会を通じた子どもたちや住民を対象に開催するコンサートです。

新音楽監督のヴァイオリニスト・三浦文彰によるキャラバン演奏会。訪問する地域の子どもたちや住民の皆さんを対象に、諸塚村と西米良村の2か所で開催します。

- 諸塚公演 4月24日(木) 14:00開演【会場】諸塚村中央公民館  
【お問合せ】諸塚村教育委員会きょういく課 0982-65-0072
- 西米良公演 4月25日(金) 13:05開演【会場】西米良村立西米良中学校 体育館  
【お問合せ】西米良村教育総務課 0983-36-1111
- 出 演 ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：三浦舞夏 司会：竹平晃子



三浦 文彰



三浦 舞夏

## 関連コンサート / RELATED CONCERT

<UMK開局55周年記念>

大和証券グループ Presents

### 佐渡裕指揮 トーンキンストラ管弦楽団 ピアノ：反田恭平

- 日 時 5月9日(金) 19:00開演
- 会 場 メディキット県民文化センター アイザックスターンホール
- 料 金 SS席 18,000円 S席 15,000円 A席 12,000円  
【発売開始】3月1日(土) 10:00～
- 曲 目 モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488\*  
マーラー：交響曲第5番 嬰ハ短調
- 出 演 指揮：佐渡裕 ピアノ\*：反田恭平 トーンキンストラ管弦楽団
- 主 催 UMK テレビ宮崎 / 公益財団法人宮崎県立芸術劇場
- 特別協賛 大和証券グループ



佐渡 裕



反田 恭平

〈注意事項〉

- ・掲載内容は、2025年1月10日現在の情報です。
- ・記載している日程、出演者、演奏曲目等内容が変更になる場合があります。
- ・チケット代金のお支払後、お客様のご都合による変更・キャンセルはお受け致しかねますので、ご注意ください。
- ・有料公演の各公演時間は、約2時間(「500円コンサートの日」除く)を予定しておりますが、状況により変更になる可能性があります。
- ・演奏中はホールへの入場をご遠慮いただく場合がございます。ご来場の際は、時間に余裕を持ちお早目にお越しください。



## 出演者一覧 / ARTISTS



三浦 文彰

音楽監督



チョン・ミョンブン

指揮/ピアノ



清水 和音

ピアノ



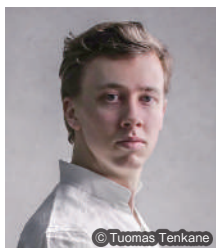
辻井 伸行

ピアノ



ユンソン

チェロ



ヨナタン・ローゼマン

チェロ



パク・ジユン

ヴァイオリン  
<コンサートミストレス (5/17・18)>



大井 駿

指揮



中村 恵理

ソプラノ



バン・シンジェ

メゾソプラノ



清水 徹太郎

テノール



パク・ジョンミン

バス



島田 歌穂

俳優/歌手



咲妃 みゆ

俳優/歌手 (宮崎県出身)



海宝 直人

俳優/歌手



澤 穂希

元サッカー日本女子代表



三宅 民夫

アナウンサー



中井 美穂

アナウンサー

### ヴァイオリン

会田莉凡/イム・ジョンヨン\* /小川響子/落合真子/尾張拓登/景澤恵子/兼子竜太郎/川田知子/菊川穂乃佳/北田千尋/城戸かれん/小島愛子/小谷泉/小林美樹/篠原悠那/白井圭/杉山和駿/高橋和貴/武元佳穂/坪井夏美/直江智沙子/

### ヴィオラ

安藤裕子/安保恵麻/カン・ネリー\* /小室明佳里/小山佳織/正田響子/鈴木康浩/鈴木大樹/須田祥子/瀧本麻衣子/田中茜/中恵菜/ユ・ウージョン\*

### チェロ

大宮理人/上村文乃/香月麗/キム・ソヨン\* /黒川実咲/清水詩織/富岡廉太郎/朴賢娥/古川展生/渡邊ゆかり

### コントラバス

池松宏/菅沼希望/張秘根/長坂美玖/幣隆太郎/水野斗希/本山耀佑/米長幸一

### フルート

石井希衣/窪田恵美/小池郁江/高木綾子

### オーボエ

荒川文吉/荒木良太/沖響子

### クラリネット

中館壮志/ブルックス・信雄・トーン/吉本拓

### ファゴット

黒木綾子/坪井祐樹/山田哲朗

### ホルン

阿部華苗/西條貴人/鈴木優/松原秀人

### トランペット

高橋敦/田中敏雄

### トロンボーン

越智大輔/笠間勇登/風早宏隆/藤井良太

### チューバ

荻野晋

### ティンパニ

清水太

### パーカッション

安東友樹子/武山芳史/渡辺壮

### ピアノ

有吉亮治/高木竜馬/三浦舞夏

### パイプオルガン

北川倫代

### 歌

RiRiKA

### 指揮

荒木流音生

### 合唱指導

浅井隆仁

### 司会

伊豆謡子/川野武文/竹平晃子 ほか

### 解説 (演奏会〔3〕)

岡本美津子

宮崎ジュニア・オーケストラ 延岡ジュニアフィルハーモニー

宮崎県合唱連盟

宮崎県吹奏楽連盟

(50音順 / 2025年1月10日現在)

\*...KBS交響楽団メンバー

料金・サービスのご案内

■チケット料金 ■メインプログラム ■記念演奏会 ■スペシャルプログラム ※ ( ) 内はくれっしえんど倶楽部会員価格

演奏会/公演日	S席	A席	B席	U25割 (鑑賞時25歳以下)	親子割 (小・中学生+一般) ※2名料金	音楽切符		
						5公演セット券	7公演セット券	
演奏会 (1)	7,000円 (6,300円)	6,000円 (5,400円)	4,000円 (3,600円)	全席種 半額	6,500円 ※A席のみ	S席 30,000円 (27,000円)	S席 42,000円 (37,000円)	
演奏会 (2)	6,000円 (5,400円)	5,000円 (4,500円)	3,000円 (2,700円)		5,500円 ※A席のみ			
演奏会 (3)	5,000円 (4,500円)	4,000円 (3,600円)	2,000円 (1,800円)		4,500円 ※A席のみ			
演奏会 (4)	7,000円 (6,300円)	6,000円 (5,400円)	4,000円 (3,600円)		6,500円 ※A席のみ			
演奏会 (5)	9,000円 (8,100円)	7,000円 (6,300円)	5,000円 (4,500円)		7,500円 ※A席のみ			
30周年 記念演奏会	9,000円 (8,100円)	8,000円 (7,200円)	6,000円 (5,400円)		8,500円 ※A席のみ	-	-	
三浦文彰が解き明かす 「室内楽の秘密」	4,000円 (3,600円)	3,000円 (2,700円)	2,000円 (1,800円)		3,500円 ※A席のみ	-	-	
ポップス オーケストラ	7,000円 (6,300円)	6,000円 (5,400円)	4,000円 (3,600円)		6,500円 ※A席のみ	-	-	
Oh! My! クラシック	【全席指定】一般 4,000円(3,600円)				2,000円	4,500円	-	-
500円 コンサートの日	【全席自由】1公演 500円 ※会員割引なし					3/1㊤から発売	-	-
サテライト・コンサート in えびの	【全席指定】一般 2,000円/U25割 1,000円 ※会員割引なし				3/1㊤から発売	-	-	

※就学前のお子様のお入場はご遠慮ください(「500円コンサートの日」を除く)。  
 ※当日券が出る場合は各500円増し。  
 (ただし、U25割、親子割、「500円コンサートの日」、サテライト・コンサートを除く)。  
 ※車椅子・介助席の取扱いは、各会場の窓口・電話のみとなります。

※親子割は、小・中学生1名+一般1名のペアが対象です。  
 ※購入されたチケットの払戻し(公演中止の場合を除く)、交換等はできません。  
 ※公演当日の混雑緩和のため、前売券の購入をおすすめします。

■チケット発売日

くれっしえんど倶楽部会員発売	特別電話	<b>特別電話予約 ☎ 0985-24-4411</b> (下記の日時のみ通話可) 2月14日㊤12:00~15:00 [音楽切符(マイシートのみ)] 2月15日㊤10:00~15:00 [各公演・音楽切符] (500円コンサート・サテライト公演除く)
	電話窓口	<b>2月15日㊤15時以降の窓口・電話受付</b> メディキット県民文化センターチケットセンター ☎ 0985-28-7766 <small>※チケットセンターの営業時間・休館日の詳細は、チケット取り扱い欄を参照。</small>
	WEB	<b>インターネット受付 <a href="http://www.mmfes.jp">http://www.mmfes.jp</a></b> ※音楽祭公式HP・劇場HPから24時間予約・購入可。 2月15日㊤10:00~ [各公演]
一般発売	電話窓口	<b>3月1日㊤10:00~ [各公演・音楽切符]</b> ※「500円コンサートの日」、サテライト・コンサートも予約・購入可。 ※予約・購入方法は、下記のチケット取り扱い欄を参照。
	WEB	

■チケット取り扱い

メディキット県民文化センターチケットセンター ☎ 0985-28-7766  
 【窓口・電話受付】10:00~18:00  
 ◇休館日・月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日休館)  
 ◇臨時休館日:4月8日㊤  
 【WEB】劇場ホームページで座席を指定して24時間予約・購入できます。  
 ※サテライト・コンサートのチケットは、えびの市文化センターでも販売。  
 詳細は公演チラシをご覧ください。

■劇場友の会「くれっしえんど倶楽部」のご案内

劇場主催公演のチケット料金割引(1公演2枚まで)や、お好きな席をより早く予約・購入できる先行発売などの特典があります!  
 【入会・お問合せ】宮崎県立芸術劇場「くれっしえんど倶楽部」係 ☎0985-65-6888

託児サービスのご案内 (サテライト公演除く)

公演を鑑賞される際にお子様を預けられる託児サービスがございます。  
 申込は、公演日の1週間前までとなります。  
 なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。  
**【対象】6か月~12歳まで 【料金】お子様おひとりにつき1,000円(税込)**  
**【申込先】NPO法人みやぎき子ども文化センター ☎080-4694-8686**  
 月~金 10:00~18:00 (土日祝休み)

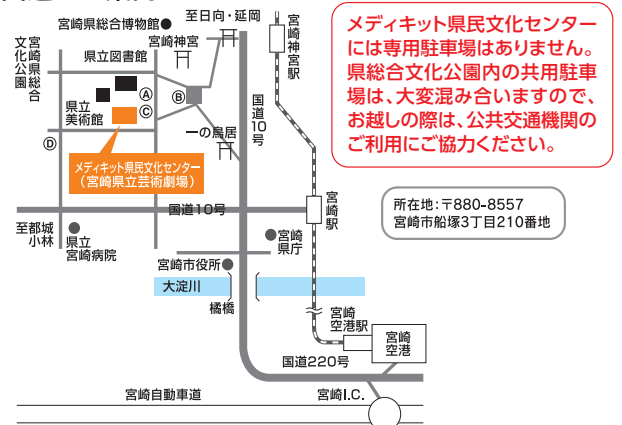
■音楽切符(対象公演をまとめて購入できるお得なセット券)

※ ( ) 内はくれっしえんど倶楽部会員価格

種類	対象公演	S席	A席
5公演セット券	演奏会 (1) ~ 演奏会 (5)	30,000円 (27,000円)	26,000円 (23,000円)
7公演セット券	演奏会 (1) ~ 演奏会 (5) + 5/18:30周年記念演奏会 4/29:三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」	42,000円 (37,000円)	35,000円 (31,000円)

※セット券は同一席種に限り(例:5公演セット券のS席の場合は、5公演全席の座席から選択)  
 ※音楽切符の取扱いは、メディキット県民文化センター チケットセンターのみとなります。

■交通のご案内



メディキット県民文化センターには専用駐車場はありません。県総合文化公園内の共用駐車場は、大変混み合いますので、お越しの際は、公共交通機関のご利用にご協力ください。

- 宮崎交通バス(橋通方面から)
  - ①「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分
  - ②「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分
  - ③「国富・綾」行き「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き 「文化公園前」下車→徒歩1分
  - ④「平和台」行き「霧島3丁目」下車→徒歩4分
- JR日豊本線
  - ・「宮崎駅」からタクシー約10分
  - ・「宮崎神宮駅」からタクシー約5分・徒歩約20分
- 高速道路
  - ・宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分
  - ・東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分
- 宮崎空港
  - ・タクシー約30分
  - ・バス(宮崎市街方面行き「橋通3丁目」乗り換え)約40分