

令和7年度事業 基本計画

自 令和7年4月 1日

至 令和8年3月31日

1 事業活動方針

当劇場は、1年8か月に及ぶ大規模改修工事が終わり、令和7年4月1日に全館再開館を迎える。開館を心待ちにしていた県民の期待に応えられるよう、施設サービスの更なる充実や利便性の向上に取り組むとともに、良質な舞台芸術に触れる機会を提供していくこととする。

さらに、休館中の県内各地での事業で培った他施設や地域との連携の成果を活かし、「より親しみやすく」「裾野を広げる」を引き続き目標に、本県文化の更なる発展に寄与できるよう全力で取り組んでいくものとする。

また、令和7年度は第四期指定期間の最終年となることから、令和8年度からの第五期指定管理の受託に向けた申請作業に取り組んでいく。

- ① 地域や県民により開かれた芸術文化活動の拠点となるよう、芸術劇場の活用を促進し、県民の文化活動を支援する。
- ② 宮崎県全体の文化力が高められ、文化のすそ野が広がるよう、県民文化振興事業や宮崎国際音楽祭の充実、他の文化施設等との連携に努め、多様で魅力ある文化活動を積極的に展開する。

2 事業内容

① 宮崎県から受託する芸術劇場の管理運営

ア 設備の適切な維持管理及び改修により、安全・安心な施設運営を行う。

イ 劇場の利用促進及び文化芸術活動の支援のため、施設利用サービスを充実する。

② 宮崎国際音楽祭（県から受託し、共催して行う事業）

新たにヴァイオリニストの三浦文彰氏を音楽監督に迎え、これまでの成果を継承しつつ新たな視点も加えた音楽祭として、更なる充実を図る。

③ 県民文化振興事業

ア 一般公演事業

- 県民の「観たい」「聴きたい」に応えるため、芸術劇場の3つのホールの特徴を活かした、音楽、演劇、舞踊など各分野のバランスを取りながら、国内外の最高水準の舞台芸術鑑賞の機会を提供する。

- 多様な世代、多様なライフスタイルに合わせて公演のジャンルや形態を広げて

いくことで、新たな観客の獲得に努め、裾野の広がりを図っていく。

イ 自主企画制作事業

- 音楽がより身近に感じられるような解説付きのコンサートや、県内演奏家を起用した親子で一緒に楽しめるコンサート等を企画制作する。
- 少子高齢化などの地域社会に凝縮されている社会課題を背景に、宮崎に生きる人の営みを描いた「宮崎の人材による宮崎の物語」を創造し、宮崎の今を発信する。
- 県民や県内の文化芸術団体等と連携を図りながら、創造的な舞台芸術の企画・制作を共同で実施するなど、県民等が広く参画する事業を充実する。

ウ 教育普及事業

- 舞台芸術への入口としてワークショップ等その他体験の場を充実させ、芸術家との交流の場や県民誰もが活発に文化活動を楽しめる環境づくりに努めていく。
- 県民の「新しいことを始めてみたい」、「舞台芸術により深く関わりたい」といったニーズに応えていくため、公演で来館した芸術家による講座等やバックステージツアー等の体験型、実践型の講座、ワークショップを実施する。

エ 芸術文化発信事業

- 県内の各地に舞台芸術を届けるために、県内公立施設や各市町村と連携を図りながら、県内の公共ホールや地域のコミュニティ施設を会場に、公演やワークショップなどを行っていく。

④ 宮崎県からの受託事業

ア 宮崎県立芸術劇場開館30周年記念事業

平成5年の開館から30周年となる令和5年は、大規模改修工事による休館中だったため、令和7年度に記念事業を実施する。より幅広い方々にこれからの劇場を応援していただくために、世代・障害をこえて楽しめるコンサート等を実施予定。

イ 徳永二男氏 県民栄誉賞受賞記念コンサート

今年2月に県民栄誉賞を受賞した徳永二男氏による、県民無料招待コンサート

⑤ 友の会制度の運営

当財団が行う文化事業にできるだけ多くの県民の方が参加していただけるよう、友の会制度の普及を促進する。

⑥ 文化情報サービスの提供

インターネットなどの情報ツールを活用し、施設利用者や公演来場者に対し、きめ細かな情報を提供する。

令和7年度年度 県民文化振興事業

事業名	公演日	会場
-----	-----	----

一般公演事業

日本フィルハーモニー交響楽団 【共催公演】	国内オケ	2月8日（日）	アイザックスターンホール
TRES宮崎公演（沖仁・大萩康司・小沼ようすけ によるギタートリオ）		12月21日（日）	演劇ホール
メナジェリークインテット（金管五重奏団）		10月12日（日）	演劇ホール
加藤昌則の「粋なり！クラシック」		2月1日（日）	イベントホール
大地の声×天空の響き 真言宗声明とカウンターテナーによる祈りの音楽		11月24日（月・振）	演劇ホール
大西順子カルテット	JAZZ	7月5日（土）	アイザックスターンホール
立川志の輔 落語会 【共催公演】		6月28日（土）	演劇ホール
「飛び立つ前に」（演劇公演）		1月17日（土）・18日（日）	演劇ホール
こどもおとなも劇場#10 『夏の夜の夢』	親子向け 演劇	9月13日（土）	演劇ホール

自主企画制作公演事業

おながくのおもちゃ箱シリーズ	親子向け コンサート	8月24日（日）	木城町総合交流センター リパリス
シリーズ ひなたのバロック2025		2月23日（月・祝）	演劇ホール
新 かぼちゃといもがら物語		3月4日（水）～8日（金）	イベントホール
パイプオルガン・プロムナードコンサート「オルブラ」		7月12日（土）・9月13日（土） 3月14日（土）	アイザックスターンホール
みやざきの舞台芸術シリーズ 「饗宴」～若手演奏家による吹奏楽の集い		10月5日（日）	アイザックスターンホール
みやざきの舞台芸術シリーズ 劇団ゼロQ第33回公演「八木助産院の食卓」		9月14日（日）・15日（月・祝）	イベントホール
みやざきの舞台芸術シリーズ 体感型コンサート～オーケストラで旅する名曲の世界～		2月15日（日）	イベントホール

教育普及事業

オルガン・チェンバロ講習会2025		年間4回	アイザックスターンホール
はじめてのクラシック	親子向け コンサート	6月18日（水）・9月17日（水） 1月28日（水）	イベントホール・練習室
アートな学び舎 2025		8月	練習室
メナジェリークインテット 吹奏楽クリニック		10月11日（土）	アイザックスターンホール
声明WS		10月13日（月・祝）	練習室
パイプオルガン公開レッスン		7月12日（土）・9月13日（土） 3月14日（土）	アイザックスターンホール

芸術文化発信事業

音楽アウトリーチ		6月～3月	県内小中学校ほか
アウトリーチアーティスト・エキシビション#7		6月22日（日）	アイザックスターンホール
はじめてのクラシック♪ 串間公演	親子向け コンサート	12月6日（土）	串間市文化会館
おながくのおもちゃ箱シリーズ 木城公演（再掲）		8月24日（日）	木城町総合交流センター リパリス

宮崎県からの受託事業

宮崎県立芸術劇場 開館30周年プログラム			
リラックス・ミュージック		9月28日（日）	演劇ホール
インドネシア伝統芸能団 ハナジョス HANA★JOSS		11月1日（土）・2日（日） 12月14日（日）	県内2か所（日南市・都城市） イベントホール
オルガン体験・見学会「オルガンふしぎ発見！」		11月8日（土）・9日（日）	アイザックスターンホール
バックステージツアー		調整中	演劇ホール
徳永二男氏 県民栄誉賞受賞記念コンサート		調整中	アイザックスターンホール