

大地の声× 真言宗声明と カウターテナーによる 祈りの音楽

天空の響き

東洋と西洋の祈りの声が
ホールにこだまする

第一部

声明による“祈り”

庭讃 (にわのさん)

散華 (さんげ)

称名禮 (しょうみょうらい) ほか

第二部

カウターテナーと
ハープによる“祈り”

J.S.バッハ=C.グノー:アヴェ・マリア

F.シューベルト:アヴェ・マリア

P.マスカーニ:アヴェ・マリア ほか

第三部

コラボステージ

露地偈 (ろじのげ)

理趣経善哉譜 (りしゅきょうせんざいふ)

渋谷慶一郎:BLUE

カウターテナー
藤木大地

©hiromasa



ハープ:高野麗音



声明:九州真言宗教師連合法親会

©椎原一久

2025 11.24

[月・振]

14:30 開場
15:00 開演

メディキット県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場)演劇ホール

■チケット料金

全席指定 一般 4,000円

くれっしえんど倶楽部会員価格 3,600円

U25割 2,000円 ※鑑賞時25歳以下

■チケット発売開始

会員発売:9月14日(日) 一般発売:9月21日(日)

■チケット取扱

メディキット県民文化センターチケットセンター

TEL:0985-28-7766

窓口・電話受付

午前10時～午後6時 月曜休館
※月曜が祝日の場合は翌平日休館

WEB

劇場HPで24時間座席を指定して予約・購入できます。

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。

※車椅子席・介助席は窓口・電話のみでの取り扱いとなります。

※当日券が出る場合は500円増し(ただしU25割を除く)

※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合がございます。

※割引サービスの詳細は劇場HPをご確認ください。



公演情報



九州真言宗教師連合法親会（声明）

弘法大師の教えを「学び」、「育み」、「伝える」ため、1993年に九州各地の真言青年僧が集い結成。密教の教えのみならず、日本の豊かな伝統文化を学ぶことも活動に取り入れ研鑽を積み重ねている。2011年梅若桜雪（人間国宝）の新作能「空海」へ出演。2012年 和太鼓TAOと共演。2015年高野山 開創1200年記念にて庭儀理趣三昧の法要を厳修。また、2014年と2017年には、ミラノ大聖堂聖歌隊と5都市10公演を行い、同じ宗教音楽でありながら、対照的な2つのハーモニーが見事に調和し、魂を揺り動かす荘厳な響きを生み出した。2019年サン・マルコ教会（イタリア）にて3度目の共演を実現。2023年声明×クラシック音楽（日本の祈りと世界の祈り）と題し、九州室内合奏団と共演。



©椎原一久

藤木大地（カウンターテナー） Daichi Fujiki, Countertenor

2017年、オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場にライマン《メデア》へロルドで鮮烈にデビュー。東洋人のカウンターテナーとして初めての快挙で、大きなニュースとなる。2012年、第31回国際ハンス・ガボア・ベルヴェデーレ声楽コンクールにてハンス・ガボア賞を受賞。同年、日本音楽コンクール第1位。2013年、ボローニャ歌劇場にてグルック《クレリアの勝利》マンニオでヨーロッパデビュー。国内では、主要オーケストラとの公演や各地でのリサイタルがいずれも絶賛を博している。2021年、3枚目のアルバム「いのちのうた」がキングインターナショナルよりリリースされた。2025年度はマカオ管弦楽団「マタイ受難曲」、調布国際音楽祭2025 BCJ《ロデリンダ》ベルタリード、新国立劇場《こうもり》オルロフスキー公爵をはじめ、各地でのリサイタルやオペラ公演に出演予定。

デビューから現在まで話題の中心に存在する、日本が世界に誇る国際的なアーティストのひとりである。

洗足学園音楽大学客員教授。横浜みなとみらいホール 初代プロデューサー(2021-2023)。

Official Website: www.daichifujiki.com



©hiromasa

高野麗音（ハープ） Reine Takano, Harp

東京藝術大学附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部を経て2005年パリ国立高等音楽院に審査員満場一致で合格、2010年同大学院修士課程を首席で修了。2008年フランス・パリ国際ハープコンクール最高位。2006年以降4年間ロームミュージックファンデーションの奨学金を得る。

ソリストとしての活動をはじめ、室内楽やオーケストラ、新曲の発表などに積極的に参加。これまでに景山真菜、木村茉莉、渡邊萬里、イザベル・モレッティの各氏に師事。

広島交響楽団、群馬交響楽団、札幌交響楽団と共演。

オペラシティ「B→C」、NHK-FM名曲リサイタル、リサイタル・パッショに出演。

東京藝術大学非常勤講師を経て、現在札幌大谷大学非常勤講師。



プレクチャー開催！ | 日程 2025年 10月13日(月・祝) 14:00~(1時間予定)

「真言宗声明とカウンターテナーによる祈りの音楽」公演のプレイベントを開催いたします。住職自らが語る貴重なお話や、声明の実践体験など、「声明」の魅力を存分にお伝えする企画です。公演の予習に是非ともご参加ください！

入場
無料

要事前申込

先着 **100名**
定員になり次第
締め切らせてい
たきます

募集開始

9月10日(水)より

申込方法

お申込みは、右記の二次元コードから申込フォーム
をご利用ください。二次元コードから申し込みが
できない場合は、申込先へお電話ください。



出演 弘泉寺(えびの市)名譽住職 成松昇俊
法蔵院住職 堤大恵、鎮国寺住職 立部瑞真
助成 一般財団法人 地域創造

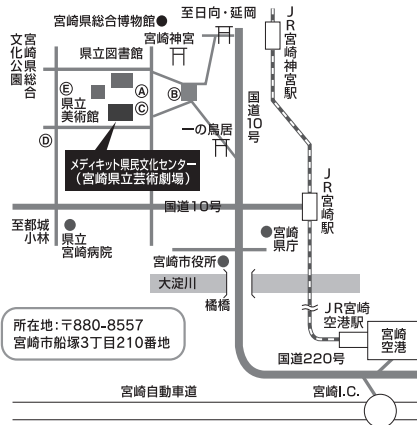
会場 メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場) イベントホール
お問合せ・申込先 公益財団法人宮崎県立芸術劇場
企画広報課「声明プレクチャー」係 TEL 0985-28-3208

その他の公演日程

■11月22日(土)15時開演
福岡シンフォニーホール
(アクロス福岡)
TEL 092-725-9112

■11月23日(日)14時開演
サザンクス筑後
TEL 0942-54-1200

交通・託児のご案内



●宮崎交通バス

(橘通方面から)

①「文化公園」行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分

②「宮崎神宮」行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分

③「国富・綾」「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き
「文化公園前」下車→徒歩1分

④「平和台」行き「霧島3丁目」下車→徒歩4分

(平和台方面から)

⑤「宮崎駅」(引込街区公園)行き

「霧島4丁目」下車→徒歩5分

●JR 日豊本線

・「宮崎駅」からタクシー約10分

・「宮崎神宮駅」からタクシー約5分・徒歩約20分

●高速道路

・宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分

・東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分

●宮崎空港

・タクシー約30分

・バス(宮崎市街方面行き「橘通3丁目」乗り換え)約40分

メディキット県民文化センターには専用駐車場はありません。
県総合文化公園内の共用駐車場は、大変混み合いますので、お越しの際は、公共交通機関のご利用にご協力ください。

託児サービスのご案内【対象:生後6ヶ月~12歳まで】

公演を鑑賞される際にお子様を預けられる託児サービスがございます。(料金:お子様おひとりにつき1,000円(税込))。
申し込みは、公演日の1週間前までとなります。なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。

申込先 NPO法人みやざき子ども文化センター TEL080-4694-8686 (月~金10:00~18:00/土日・祝日休み)