

リラックス・パフォーマンス

世代、障がいをこえて楽しめるコンサート

宮崎県立芸術劇場 開館30周年を記念して、東京文化会館「リラックス・パフォーマンス」を初めて開催します！このコンサートはクラシック音楽コンサートのイメージとは少し違って、少し音をたてても、身体が動いても大丈夫です。発達障害や自閉症などで劇場での音楽鑑賞に不安がある方、障がいがある方、小さいお子様が一緒のご家族の方なども、安心して一緒に音楽を楽しめる公演です。演奏は東京音楽コンクールの受賞者でもある素晴らしい演奏家が集い、良質な音楽をお届けします。さまざまな鑑賞サポートもご用意しますので、皆さまに楽しんでいただけるコンサートです。これまで劇場に行ってみたくても機会がなかった方、ぜひお越しください！



©Hikaru.☆

制作担当者に聞く！リラックス・パフォーマンスの魅力とは

企画制作を担当されている東京文化会館の吉田牧子さんに公演について聞きました。
また宮崎のみなさまへメッセージもいただきました！

「東京文化会館 リラックス・パフォーマンス」はどんな公演ですか？

「リラックス relaxed」は「寛容な」という意味があります。クラシック音楽を、障害や世代を超えて、皆さんがお互いに寛容な気持ちで参加できるコンサートです。発達障害や自閉症などによりホールでの音楽鑑賞が不安な方も、クラシックのコンサートが初めての方も、あらゆる方が一緒に音楽を楽しめるように、様々な工夫をしています。

通常の公演と比べて、どのような点に工夫していますか？

客席照明は完全に暗くせず、上演中でも客席の外に出て休憩でき、身体的な緊張や不安を感じやすい方にも安心してお楽しみいただけるようにしています。また、字幕タブレットや手話通訳で、ナビゲーターのお話を聴覚障害のある方にもお届けします。

過去にご来場された方からはどのような反応がありましたか？

普段、公演を観に行くことに不安を感じていらっしゃる方からは、「周囲を気にせず、心から音楽を楽しめた」との声をいただきました。また、障がい

のあるお子さまをもつご家族からは、「家族そろって初めてコンサートを鑑賞し、みんなで心地よい時間を共有できた」との嬉しいご感想も届いています。

初めて来場される方に向けて、公演の楽しみ方がありますか？

このコンサートはいつものクラシックのコンサートとは少し違って、少し音をたてても、身体が動いても、大丈夫。それぞれの「心地よさ」で、音楽を楽しんでください。皆さんにも参加していただくコーナーもあります！

最後に宮崎のみなさんにメッセージをお願いします。

このひとときが、あなたにとっての「音楽って、いいな」という気持ちにつながりますように。どうぞ、ご自身のペースで、のびのびとお楽しみください。

プロフィール

吉田 牧子（よしだ・まきこ）

東京文化会館 事業企画課 創造発信担当係長。
多岐にわたるクラシックコンサートを企画制作しています。
好きな宮崎料理は冷や汁。

鑑賞サポート

・ヒアリンググループ★

補聴器や人工内耳を使用する方へ、舞台上の音をより効果的に伝えるヒアリンググループを設置します。

・字幕タブレット★

ナビゲーターのお話などを文字で表示する字幕タブレットを貸し出します。

・4歳から入場OK!

・補助犬同伴で入場可

・客席の照明を完全に暗くしません。

・開演中、入退場自由

・自由に座れる「フリーエリア」設置

・車椅子席・介助席 ★

・手話通訳

・点字プログラム ★

★マークのついている席・貸し出し機器などは、数に限りがあります。

宮崎県立芸術劇場開館 30周年記念事業について

1993年に開館し、長期休館中の2023年に30周年を迎えた宮崎県立芸術劇場。再び幕を開けた今年、これまで支えてくださった皆さまへの感謝を込めて、30周年を記念した特別プログラムをお届けします。

東京文化会館 リラックス・パフォーマンスとは

リラックス・パフォーマンスの「リラックス relaxed」は「寛容な」という意味があります。障害・世代などをこえてあらゆる人がお互いを寛容な気持ちで受け入れ、安心して音楽を楽しめる公演です。自閉症やコミュニケーション障害、発達障害などにより劇場や音楽ホールでの従来の音楽鑑賞に不安がある方もご家族・ご友人・介助者と安心してご鑑賞いただけます。

また、「クラシック音楽公演は鑑賞マナーが厳しくて行きにくい」と思われる方や、4歳以上のお子様にもお楽しみいただけます。ナビゲート付きの60分のプログラムです。



©Hikaru.☆

公演情報

宮崎県立芸術劇場 開館 30周年記念プログラム

9/28日 『リラックス・パフォーマンス 宮崎公演』
世代、障がいをこえて楽しめるコンサート

13:15開場 / 14:00開演

会場：演劇ホール

出演：ナビゲーター／伊原小百合（東京文化会館ワークショップ・リーダー）

ピアノ／今田篤、西村翔太郎

フルート／多久和怜子 ホルン／葛西亮

サインボエム／Yumiko Mary Kawai（ろう俳優）

〈演奏予定曲〉

・チャイコフスキー（ラフマニノフ編曲）：組曲『眠れる森の美女』Op.66aより 第5曲 ワルツ

・ブラームス：ハンガリー舞曲第5番

・ホルスト：組曲『惑星』Op.32より 第4曲『木星（ジュピター）』 ほか

※2台ピアノ

【公演の詳細は、チラシ・HPをご覧ください】