

音、舞い、その先へ

宮崎国際音楽祭

2026.4.26 sun - 5.17 sun

At Medikit Arts Center (Isaac Stern Hall and Theater Hall), and other venues

f 31st
Miyazaki
International
Music Festival

©雪下まゆ

メディキット県民文化センター（宮崎県立芸術劇場）ほか 【総監督】松坂千尋 【音楽監督】三浦文彰

主催 宮崎県、公益財団法人宮崎県立芸術劇場 共催 宮崎県教育委員会

公演協賛 UMKテレビ宮崎、ミクロエース(株)、(株)宮崎銀行、(株)宮崎太陽銀行、(株)宮崎日日新聞社、MRT宮崎放送、フェニックス・シーガイア・リゾート、宮崎ガス(株)、宮交ホールディングス(株)

特別協賛 全日本空輸(株)、日本航空(株)、(株)宮崎観光ホテル、(一財)みやざき公園協会、(株)エフエム宮崎

協賛 JAみやざき、大和証券(株)宮崎支店、メディキット(株)、(株)ハンズマン、高鍋信用金庫、宮崎第一信用金庫、三桜電気工業(株)、(株)宮崎山形屋、宮交タクシー(株)、(株)タ刊デイリー新聞社、(株)イー・アール・シー高城、(公財)旭化成むか文化財団、(株)ケーブルメディアワイワイ、BTV(株)、イオンモール(株)イオンモール宮崎、(株)アイロード、(株)FMのべおか、(株)都城ドライビングスクール

協力 霧島酒造(株)、雲海酒造(株)、宮崎ケーブルテレビ(株)、九州労働金庫宮崎県本部、旭有機材(株)、医療法人わかば大手門歯科クリニック、学校法人メイ・ウシヤマ学園、(株)九南、(株)ぎょうざの丸岡、日本カルミック(株)、パーソルビジネスプロセスデザイン(株)、(株)日高本店、南日本酪農協同(株)、宮崎空港ビル(株)、宮崎タキシード倶楽部、米良電機産業(株)、メディカルフィットネスフィオーレ、みやざき文化村、(株)日本衛生公社宮崎、(株)宮崎サンシャインエフエム、(株)河合楽器製作所宮崎店、(株)西村楽器、(株)下森建装、(株)都城ワイナリーファーム、(株)水耕舎、旭建設(株)、学校法人櫻美学園、(株)FORCUM

賛助 宮崎県在京経営者会議、(株)黒木本店、中部宮崎経友会、島村楽器(株)宮崎店、宮崎県火災共済協同組合、共立製薬(株)



Event Calendar

第31回 宮崎国際音楽祭 スケジュール

4.26 ストリート演奏会 藤木大地「故郷に響くカウンターテナー」
(日) 場所: 県庁防災庁舎前広場

4.29 Special Concert I 三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」
(水・祝) 場所: 演劇ホール

4.30 コンサート・キャラバン in 美郷町
(木) 場所: 美郷町南郷多目的研修センター

5.1 コンサート・キャラバン in 国富町
(金) 場所: 国富町立木脇中学校校体育館

5.3 「気軽にクラシック♪」～500円コンサートの日
(日・祝) 場所: メディキット県民文化センター

5.4 サテライト・コンサート in 西都「NADESHIKO弦楽八重奏団」
(月・祝) 場所: 西都市民会館

5.5 演奏会〔1〕 鍵盤の詩人アンデルシェフスキ、究極の室内楽
(火・祝) 場所: 演劇ホール

5.6 Special Concert II 宮崎神宮 かがり火コンサート
(水・振) 場所: 宮崎神宮本殿前

5.10 演奏会〔2〕 オーケストラで描く「深き陰影と若き息吹」
(日) 場所: アイザックスターンホール

5.12 子どものための音楽会
(火) 場所: アイザックスターンホール

5.14 演奏会〔3〕 バレエ×室内楽「美の饗宴」
(木) 場所: 都城市総合文化ホール 大ホール

5.16 演奏会〔4〕 ジュピター&ヤマト「天空のシンフォニー」
(土) 場所: アイザックスターンホール

5.17 演奏会〔5〕 バレエ×オーケストラ「華麗なる新たな挑戦」
(日) 場所: 演劇ホール

第31回宮崎国際音楽祭によせて

第31回宮崎国際音楽祭は、これまで以上に多彩で躍動的なプログラムとなりました。バレエ界のスター達との新たなコラボレーション、大編成のステージでは「宇宙戦艦ヤマト」など、大迫力の公演が並びます。室内楽にはピアニスト、ピョートル・アンデルシェフスキ、ヴァイオリニストのポール・ホアン、そしてヴィオラのアドリアン・ラ・マルカが初参加し、500円コンサートでは昨年に続き清水和音さんが監修を務めてくださいます。さらに、サミュエル・リー、下野竜也両氏の指揮による宮崎国際音楽祭管弦楽団との共演にも期待が高まります。

今年も宮崎から音楽の魅力をお届けできることを、心から楽しみにしています。

The 31st Miyazaki International Music Festival features a more diverse and dynamic program than ever before. Highlights include new collaborations with stars from the world of ballet and large-scale performances such as Space Battleship Yamato, offering powerful and impressive stages. In chamber music, pianist Piotr Anderszewski, violinist Paul Huang, and violist Adrien La Marca will join the festival for the first time, and the popular 500 - yen Concerts will once again be supervised by Kazune Shimizu, following last year's success. There is also growing anticipation for performances with the Miyazaki International Music Festival Orchestra under the batons of Samuel Lee and Tatsuya Shimono. We are truly delighted to once again share the joy and beauty of music from Miyazaki.



音楽監督/ヴァイオリン

三浦文彰

©Masahiro Uto

Kazune Shimizu



Artists

出演者



ポール・ホアン

ヴァイオリン



徳永二男

ヴァイオリン



アドリアン・ラ・マルカ

ヴィオラ



ユンソン

チェロ



ビョートル・アンデルシェフスキ

ピアノ



清水和音

ピアノ



田村響

ピアノ



高木竜馬

ピアノ



サミュエル・スウォン・リー

指揮



下野竜也

指揮



井田勝大

指揮



パトリック・ド・バナ

振付/バレエ芸術監督



エレオノーラ・アバニャート

バレエ



ジャコモ・カステッラーナ

バレエ



アイゲリム・ベクタエフ

バレエ



バクティヤール・アダムザン

バレエ



隠岐彩夏

ソプラノ



藤木大地

カウンターテナー



中井美穂

司会

管弦楽団メンバー名 等

(五十音順／2026年1月7日現在)

ヴァイオリン

会田莉凡／飯塚歩夢／小川響子／尾張拓登／景澤恵子／兼子竜太郎／
菊川穂乃佳／北田千尋／城戸かれん／小島愛子／小谷泉／
小林美樹／篠原悠那／白井圭／杉山和駿／高橋和貴／武元佳穂／
坪井夏美／東條太河／直江智沙子／福田ひろみ／堀真亜菜／
松浦奈々／三浦章宏／南紫音／山口絢／横溝耕一／吉江美桜

ヴィオラ

安藤裕子／小室明佳里／小山佳織／正田響子／鈴木康浩／鈴木大樹／
須田祥子／瀧本麻衣子／田中茜／中恵菜／中村翔太郎／山本周／
デイヴィッド・メイソン

チェロ

大宮理人／香月麗／上村文乃／黒川実咲／清水詩織／富岡廉太郎／
朴賢娥／古川展生／渡邊伶音／矢部優典／ホン・スンア

コントラバス

池松宏／片岡夢児／菅沼希望／助川龍／藤井将矢

フルート

片爪大輔／高木綾子／戸高美穂

オーボエ

荒川文吉／沖響子／金子亜未／崎本絵里菜

クラリネット

金子平／春田傑／吉本拓／アレッサンドロ・ベヴェラリ

ファゴット

笹崎雅通／佐藤由起／鈴木一成

ホルン

木村睦美／西條貴人／鈴木優／信末碩才

トランペット

川田修一／高橋敦／田中敏雄／仲本京平

トロンボーン

笠間勇登／風早宏隆／藤井良太

チューバ

荻野晋

ティンパニ

清水太／山内創一郎

パーカッション

※調整中

ハープ

津野田圭

チェレスタ

※調整中

ピアノ

有吉亮治／加羽沢美濃／林絵里／三浦舞夏

オルガン

稻森愛

指揮

荒木流音生

司会

伊豆謡子／竹平晃子

ほか

宮崎ジュニア・オーケストラ／延岡ジュニアフィルハーモニー／宮崎県合唱連盟
宮崎県吹奏楽連盟

5/5

[火・祝]

開場 14:15 開演 15:00
演劇ホール

輝き ふれあい 宮崎太陽銀行 Presents

演奏会(1) 鍵盤の詩人アンデルシェフスキ、究極の室内楽



▶ May 5 Tue 3:00 p.m.
At Theater Hall

▶ Concert 1

Piotr Anderszewski The Poet of the Piano in an Unparalleled Chamber Music Experience

音楽祭初登場の世界的ピアニスト、アンデルシェフスキを迎える注目の公演。前半はブラームスのピアノ小品をたっぷりとお届けし、後半は三浦音楽監督が共演を熱望した才能豊かな名手たちとともに、極上のアンサンブルをお贈りします。

ブラームス：7つの幻想曲 作品116より第4番、第5番

J. Brahms: 7 Fantasien, Op. 116: No. 4, No. 5

ブラームス：3つの間奏曲 作品117より第2番、第3番

J. Brahms: 3 Intermezzos, Op. 117: No. 2, No. 3

ブラームス：4つの小品 作品119より第4番

J. Brahms: 4 Piano Pieces, Op. 119: No. 4

ブラームス：6つの小品 作品118より第6番

J. Brahms: 6 Piano Pieces, Op. 118: No. 6

ベートーヴェン：弦楽三重奏曲第3番 二長調 作品9-2

L. v. Beethoven: String Trio in D major, Op. 9 No. 2

ショスタコーヴィチ：ピアノ五重奏曲 ト短調 作品57

D. Shostakovich: Piano Quintet in G Minor, Op. 57

ピアノ：ピョートル・アンデルシェフスキ ヴァイオリン：ポール・ホアン、三浦文彰 ヴィオラ：アドリアン・ラ・マルカ チェロ：ユンソン

Piano: Piotr Anderszewski Violin: Paul Huang, Fumiaki Miura Viola: Adrien La Marca Cello: Young Song

4/29(水・祝)開催のSpecial Concert I 三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」公演と合わせてお楽しみいただけるセット券をご用意しております。

5/10

[日]

開場 14:15 開演 15:00
アイザックスターンホール

M ミクロエス presents UMK クラシックス

演奏会(2) オーケストラで描く「深き陰影と若き息吹」

▶ May 10 Sun 3:00 p.m.
At Isaac Stern Hall

▶ Concert 2

An Orchestral Masterpiece “Profound Shadows and Youthful Brilliance”

前半はピョートル・アンデルシェフスキの弾き振りによるモーツァルト異色の傑作を、後半は国際的に注目されるサミュエル・スンウォン・リーの指揮とともにメンデルスゾーンの人気交響曲を、若手精鋭で構成されたオーケストラサウンドでお届けします。

モーツァルト：ピアノ協奏曲第24番 ハ短調 K.491

W. A. Mozart: Piano Concerto No. 24 in C Minor, K. 491

メンデルスゾーン：序曲「フィンガルの洞窟」作品26

F. Mendelssohn: The Hebrides in D Major, Op. 26, “Fingal’s Cave”

メンデルスゾーン：交響曲第4番 イ長調「イタリア」作品90

F. Mendelssohn: Symphony No. 4 in A Major, Op. 90, “Italian”

ピアノ/弾き振り：ピョートル・アンデルシェフスキ 指揮：サミュエル・スンウォン・リー 宮崎国際音楽祭管弦楽団

Piano&Conductor: Piotr Anderszewski Conductor: Samuel Seungwon Lee Miyazaki International Music Festival Orchestra

5/14

[木]

開場 18:15 開演 19:00
都城市総合文化ホール 大ホール

宮崎ガスグループ Presents

演奏会(3) バレエ×室内楽「美の響宴」

▶ May 14 Thu 7:00 p.m.
At Miyakonojo City General Cultural Hall Grand Hall

▶ Concert 3

Ballet × Chamber Music
“A Beautiful Feast of Resonance”

世界で活躍するイタリアの名ダンサー、エレオノーラ・アバニャートらで贈るバレエ・ガラを都城市で上演します。世界の名ダンサーと三浦文彰音楽監督ら名手たちによる優美なステージをお楽しみください。

『病める薔薇』

“La Rose Malade”

音楽：グスタフ・マーラー 振付：ローラン・プティ
Music: Gustav Mahler Choreography: Roland Petit

『WIND GAMES』

“Wind Games”

音楽：チャイコフスキー 振付：パトリック・ド・バナ
Music: P. I. Tchaikovsky Choreography: Patrick de Bana

『薔薇の精』

“Le Spectre de la Rose”

音楽：カール・マリア・フォン・ウェーバー 振付：ミハイル・フォーキン
Music: Carl Maria von Weber Choreography: Mikhail Fokin

『瀕死の白鳥』

“The Dying Swan”

音楽：カミーユ・サン＝サーンス 振付：ミハイル・フォーキン
Music: C. Saint-Saëns Choreography: Mikhail Fokin

ほか、ソロなどの器楽曲の演奏あり

In addition, there will be performances of instrumental music such as solos.

振付/バレエ芸術監督：パトリック・ド・バナ バレエ：エレオノーラ・アバニャート、ジャコモ・カステッラーナ、アイゲリム・ベケタエフ、バクティヤール・アダムザン
ヴァイオリン：三浦文彰 チェロ：ユンソン ピアノ：田村響

Choreographer&Ballet Artistic Director: Patrick de Bana Ballet: Eleonora Abbagnato, Giacomo Castellana, Algerim Beketayeva, Bakhtiyar Adamzhan
Violin: Fumiaki Miura Cello: Young Song Piano: Hibiki Tamura

5/16^[土]

開場 14:15 開演 15:00
アイザックスターンホール

宮交グループ 100 プレゼンツ
これまでこれからは

演奏会(4) ジュピター&ヤマト「天空のシンフォニー」



May 16 Sat 3:00 p.m.
At Isaac Stern Hall

Concert 4 Jupiter & Space Battleship Yamato "The Symphony of the Heavens"

モーツァルトの最高傑作と称される「ジュピター」、そして人気アニメ「宇宙戦艦ヤマト」のテーマをもとに作曲された交響曲をお届けします。コンサートマスターを徳永二男前音楽監督が務め下野竜也の指揮とともに、壮大なスケールの楽曲を圧倒的なオーケストラサウンドで彩ります。

モーツァルト：交響曲第41番 ハ長調「ジュピター」K.551

W. A. Mozart: Symphony No. 41 in C Major, K. 551, "Jupiter"

羽田健太郎(テーマ・モチーフ：宮川泰／羽田健太郎)：交響曲「宇宙戦艦ヤマト」

Kentaro Haneda (Theme & Motif: Hiroshi Miyagawa, Kentaro Haneda): Grand Symphony YAMATO

指揮：下野竜也 ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：高木竜馬 ソプラノ：隠岐彩夏 宮崎国際音楽祭管弦楽団(コンサートマスター：徳永二男)

Conductor: Tatsuya Shimono Violin: Fumiaki Miura Piano: Ryoma Takagi Soprano: Ayaka Oki

Miyazaki International Music Festival Orchestra(Concertmaster: Tsugio Tokunaga)

5/17^[日]

開場 14:15 開演 15:00
演劇ホール

明日の夢 人から人へ 宮崎銀行 Presents

演奏会(5) バレエ×オーケストラ「華麗なる新たな挑戦」



May 17 Sun 3:00 p.m.
At Theater Hall

Concert 5 Ballet × Orchestra "A Magnificent New Endeavor"

音楽祭のフィナーレを飾るバレエとオーケストラによる華麗なステージ。前半は若手ダンサー2名による「グラン・パ・ド・ドゥ」、後半は世界中で絶賛されるパトリック・ド・バナが振付したメンデルスゾーン「ヴァイオリン協奏曲」を世界初上演。音楽とバレエの豪華プログラムをお見逃しなく。

『瀕死の白鳥』

"The Dying Swan"

音楽：カミーユ・サン＝サーンス 振付：ミハイル・フォーキン

Music: C. Saint-Saëns Choreography: Mikhail Fokin

『ドン・キホーテ』第3幕より「グラン・パ・ド・ドゥ」

"Don Quixote" Act III: Grand pas de deux

音楽：レオン・ミンクス 振付：マリウス・プティパ

Music: Léon Minkus Choreography: Marius Petipa

『MENDELSSOHN RELOADED』*世界初演

"MENDELSSOHN RELOADED" *World Premiere

音楽：メンデルスゾーン「ヴァイオリン協奏曲 小短調 作品 64」 振付：パトリック・ド・バナ

Music: F. Mendelssohn (Violin Concert in E-Minor, Op. 64, MWV O14) Choreography: Patrick de Bana

ほか

others

振付/バレエ芸術監督：パトリック・ド・バナ バレエ：エレオノーラ・アバニャート、ジャコモ・カステッラーナ、アイゲリム・ベケタエワ、バクティヤール・アダムザン
ヴァイオリン/弾き振り：三浦文彰 指揮：井田勝大 宮崎国際音楽祭管弦楽団

Choreographer&Ballet Artistic Director: Patrick de Bana Ballet: Eleonora Abbagnato, Giacomo Castellana, Aigerim Beketayeva, Bakhtiyar Adamzhan

Violin&Conductor: Fumiaki Miura Conductor: Katsuhiko Ida Miyazaki International Music Festival Orchestra



開場時(開演15分前)にプレトークを予定しています。

・演奏会(4) …… 徳永二男

・演奏会(5) …… 三浦文彰音楽監督



お得な割引セット券をご用意しています。

演奏会(1) + Special Concert I

4/29 [水・祝]
開場 14:30 開演 15:00
演劇ホール

フェニックス・シーガイア・リゾート Presents

Special Concert I

三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」



▶ April 29 Wed 3:00 p.m.
At Theater Hall

▶ Special Concert I Fumiaki Miura reveals “The secrets of Chamber Music”

昨年好評につき、今年もお届けするスペシャルなコンサート。ナビゲーターに中井美穂を迎え、演奏家自らが室内楽の面白さや楽曲の聴きどころなどを解き明かしていきます。ショスタコーヴィチの室内楽曲を題材に、室内楽の楽しさをトーク付きでお楽しみいただきます。

ショスタコーヴィチ:ピアノ三重奏曲第1番 ハ短調 作品8

D. Shostakovich: Piano Trio No. 1 in C Minor, Op. 8

ショスタコーヴィチ:ピアノ三重奏曲第2番 ホ短調 作品67

D. Shostakovich: Piano Trio No. 2 in E Minor, Op. 67

ヴァイオリン:三浦文彰 チェロ:清水詩織 ピアノ:高木竜馬 ナビゲーター:中井美穂
Violin: Fumiaki Miura Cello: Shiori Shimizu Piano: Ryoma Takagi Navigator: Miho Nakai

5/6 [水・振]

開場 18:00 開演 18:30
宮崎神宮本殿前

mrt宮崎放送 Presents

Special Concert II

宮崎神宮 かがり火コンサート

[約1時間15分公演]

▶ May 6 Wed 6:30 p.m.
At the front of the Main Hall of Miyazaki Shrine

▶ Special Concert II Miyazaki Shrine Kagaribi (bonfire) Concert

劇場の枠を超えた特別な空間でクラシックをお楽しみいただく、三浦文彰音楽監督の発案による「かがり火コンサート」。本公演のために特別に編成した弦楽アンサンブルと、デビュー25周年を迎えたフルート奏者・高木綾子が、夜の境内で特別なひとときをお届けします。

ドビュッシー:シランクス(パンの笛)

C. Debussy: Syrinx (Flûte de Pan)

メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第2番 イ短調 作品13

F. Mendelssohn: String Quartet No. 2 in A Minor, Op. 13, MWV R22

モーツァルト:フルート四重奏曲第1番 ニ長調 K.285

W. A. Mozart: Flute Quartet No. 1 in D Major, K. 285

ナビゲーター:三浦文彰 フルード:高木綾子 ヴァイオリン:松浦奈々、直江智沙子 ヴィオラ:瀧本麻衣子 チェロ:清水詩織
Navigator: Fumiaki Miura Flute: Ayako Takagi Violin: Nana Matsuura, Chisako Naoe Viola: Maiko Takimoto Cello: Shiori Shimizu

※雨天の場合は翌7日(木)に開催します。なお、7日(木)も雨天の場合は演劇ホールに会場を変更して開催します。詳細は個別チラシをご覧ください。

5/4 [月・祝]

開場 13:30 開演 14:00
西都市民会館

サテライト・コンサート in 西都 NADESHIKO弦楽八重奏団

▶ May 4 Mon 2:00 p.m.
At Saito Citizen's Center

▶ Satellite Concert in Saito “NADESHIKO String Octet”

音楽祭から生まれたオリジナル・アンサンブル。メンバーは第一線で活躍するソリストや国内オーケストラの首席奏者たち。耳なじみのある親しみやすい楽曲から、本格的な弦楽八重奏曲まで、トークを交えながらのびやかで色彩豊かなアンサンブルをお楽しみいただきます。

レスピーギ:二重弦楽四重奏曲 ニ短調 P.27

O. Respighi: Double String Quartet in D Minor, P. 27

「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー

The Sound of Music Medley

ほか

others

ヴァイオリン:小林美樹、会田莉凡、小川響子、坪井夏美 ヴィオラ:須田祥子、安藤裕子 チェロ:上村文乃、黒川実咲
Violin: Miki Kobayashi, Ribon Aida, Kyoko Ogawa, Natsumi Tsuboi Viola: Sachiko Suda, Yuko Ando Cello: Ayano Kamimura, Misaki Kurokawa

4/26 [日]

時間未定 県庁防災庁舎前広場
(雨天時:オルブライトホール)

みやざき国際ストリート音楽祭

ストリート演奏会 藤木大地「故郷に響くカウンターテナー」

▶ April 26 Sun Time TBA
At The square in front of the prefectural disaster prevention office building

▶ Street Concert

Daichi Fujiki “A Countertenor Echoing through his Hometown”

音楽祭の幕開けを華やかに彩るストリート演奏会。宮崎出身のカウンターテナー・藤木大地が、ピアニスト・加羽沢美濃とともに初登場。「故郷の母なる大淀川のそばで、川や郷愁をテーマにお届けしたい」と話す藤木さんが選んだ、とっておきの名曲をお届けします。

スコット:アニー・ローリー

A. Scott: Annie Laurie

モリコーネ:ネッラ・ファンタジア

E. Morricone: Nella Fantasia

ドヴォルザーク:家路

A. Dvořák: Going Home

加羽沢美濃のリクエストコーナー

Request Corner by Mino Kabasawa

カウンターテナー:藤木大地 ピアノ:加羽沢美濃
Countertenor: Daichi Fujiki Piano: Mino Kabasawa

5/3 [日・祝]

メディキット県民文化センター

「気軽にクラシック♪」～500円コンサートの日

May 3 Sun
At Medikit Arts Center

▶ One-coin(500yen) concert “Informal Classical Concert”

劇場の3つのホールで6つのコンサートを味わうスペシャルな一日。ピアニストの清水和音が監修を務める3つのコンサートをはじめ、宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ、県吹奏楽連盟、県合唱連盟によるコンサートなど、バラエティ豊かな6公演をいずれもワンコインでお楽しみいただけます。当日は、キッチンカーによるフードブースもございますので、あわせてお楽しみください。

コンサート① 10:30 ～ 「0歳のための音楽会」

ピアノ：三浦舞夏

コンサート② 11:45 ～ 「吹奏楽 SUPER CONCERT」

宮崎県吹奏楽連盟有志

コンサート③ 13:00 ～ 「色彩を増すアンサンブルⅠ」

ピアノ：清水和音、有吉亮治 ヴァイオリン：南紫音 チェロ：渡邊伶音

コンサート④ 14:15 ～ 「みやざき SPECIAL CHORUS」

宮崎県合唱連盟有志

コンサート⑤ 15:30 ～ 「宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ」

指揮：荒木流音生

コンサート⑥ 16:45 ～ 「色彩を増すアンサンブルⅡ」

ピアノ：清水和音 ヴァイオリン：南紫音、直江智沙子 ヴィオラ：鈴木康浩 チェロ：渡邊伶音

監修【コンサート①・③・⑥】：清水和音

【公演時間(予定)】

コンサート①～⑤…各約 45 分

コンサート⑥…約 75 分

＊開場はいずれも開演の30分前

次世代の音楽振興のための
募金を実施します。

ふれあいプログラム / Interactive Program

コンサート・キャラバン

第29回の音楽祭からスタートしたキャラバン演奏会。

今回は、徳永二男が美郷町へ、三浦文彰が国富町へ赴き、訪問先の子どもたちを主な対象に開催します。

■美郷公演 4/30(木) 開演14:00 【会場】美郷町南郷多目的研修センター
【お問合せ】美郷町教育委員会 0982-66-3608
ヴァイオリン：徳永二男 ピアノ：林絵里 司会：竹平晃子

■国富公演 5/1(金) 開演13:30 【会場】国富町立木脇中学校体育館
【お問合せ】国富町教育委員会 0985-75-2361
ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：三浦舞夏 司会：竹平晃子

教育プログラム / Educational Program

第18回 ミュージック・アカデミー in みやざき 2026

世界の第一線で活躍するヴァイオリニストを講師陣に迎える、アジア最高水準の育成プログラム。

日本全国から集まった受講生のレッスンを公開します。

■期 間 3/21(土)～3/29(日) ＊レッスン時間は日によって異なります。
■会 場 メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場)地下練習室
■聴 講 レッスン時間割及び受講曲などは、前日夜に劇場HP【最新情報】で発表するほか、当日の聴講受付で配布します。

【聴講受付】当日、メディキット県民文化センター1階チケットセンター前にて受付けます。

【聴講料】一般：1,000円(1日有効) U25割：無料 ＊聴講時25歳以下

＊就学前のお子様の聴講はご遠慮ください。

＊U25割は受付時、年齢の確認できる身分証の提示をお願いする場合がございます。

宮日がひらく音楽の扉 **宮崎日日新聞** Presents **子どものための音楽会**

故アイザック・スターンの遺志を受け継ぐ教育プログラム。宮崎県内の小学6年生を対象に、宮崎県教育委員会を通じて招待します。

一般の方はご入場いただけません。予めご了承ください。

■日 程 5/12(火)

振付/バレエ芸術監督：パトリック・ド・バナ

バレエ：エレオノーラ・アパニャート、ジャコモ・カステッラーナ、アイゲリム・ベクタエワ、バクティヤール・アダムザン

指揮：下野竜也 司会：竹平晃子

宮崎国際音楽祭管弦楽団 オルガン音色紹介：稻森愛

〈注意事項〉

- ・掲載内容は、2026年1月7日時点の情報です。
- ・記載している日程、出演者、演奏曲目等内容が変更になる場合があります。
- ・チケット代金のお支払後、お客様のご都合による変更・キャンセルはお受けいたしかねますので、ご注意ください。
- ・有料公演の各公演時間は、約2時間(「宮崎神宮 かがり火コンサート」「気軽にクラシック♪」除く)を予定しておりますが、状況により変更になる可能性があります。
- ・演奏中はホールへの入場をご遠慮いただく場合がございます。ご来場の際は、時間に余裕を持ちお早目にお越しください。

料金・サービスのご案内

■チケット料金 ■メインプログラム ■スペシャルプログラム

※前売価格。()内はくれっしえんど倶楽部会員価格。

演奏会/公演日		S席	A席	B席	U25割 ※鑑賞時25歳以下	親子割 (小・中学生+一般) ※2名料金
演奏会(1)	5/5 (火・祝)	7,000円 (6,300円)	5,000円 (4,500円)	3,000円 (2,700円)	全席種 半額	5,500円 ※A席のみ
演奏会(2)	5/10 (日)	9,000円 (8,100円)	7,000円 (6,300円)	4,000円 (3,600円)		7,500円 ※A席のみ
演奏会(3)	5/14 (木)	8,000円 (7,200円)	6,000円 (5,400円)	4,000円 (3,600円)		6,500円 ※A席のみ
演奏会(4)	5/16 (土)	9,000円 (8,100円)	7,000円 (6,300円)	4,000円 (3,600円)		7,500円 ※A席のみ
演奏会(5)	5/17 (日)	10,000円 (9,000円)	8,000円 (7,200円)	—		8,500円 ※A席のみ
Special Concert I 「室内楽の秘密」	4/29 (水・祝)	4,000円 (3,600円)	3,000円 (2,700円)	2,000円 (1,800円)		3,500円 ※A席のみ
Special Concert II 「かがり火コンサート」	5/6 (水・振)	【エリア指定席】S席(前方)5,000円(4,500円)/A席(後方)4,000円(3,600円)				2/28(土)から発売
サテライト・コンサート in 西都	5/4 (月・祝)	【全席指定】一般2,000円/U25割1,000円 ※会員割引なし				2/28(土)から発売
気軽にクラシック♪	5/3 (日・祝)	【全席自由】1公演500円 ※会員割引なし				2/28(土)から発売

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください(「気軽にクラシック♪」を除く)。

※当日券が出る場合は各500円増し。

(ただし、U25割、親子割、「サテライト・コンサート」「気軽にクラシック♪」を除く)。

※車椅子・介助席の取扱いは、窓口・電話のみとなります。

※親子割は、小・中学生1名 + 一般1名のペアが対象です。

※購入されたチケットは、公演延期または中止の場合を除き、払い戻し・交換はできません。

※公演当日の混雑緩和のため、前売券の購入をおすすめします。

■チケット発売日

くれっしえんど倶楽部会員先行発売 (「かがり火コンサート」「サテライト・コンサート」「気軽にクラシック♪」を除く)	
W E B	2月14日(土) 10:00~
特 別 電 話	2月14日(土) 10:00~15:00 ☎0985-24-4411 ※チケットセンターの番号と異なりますのでご注意ください。
窓 口 ・ 電 話	2月14日(土) 15時以降受付 ☎0985-28-7766
一般発売(全公演)	
WEB・窓口・電話	2月28日(土) 10:00~ ☎0985-28-7766

■チケット取り扱い

メディキット県民文化センターチケットセンター ☎0985-28-7766

【窓口・電話受付】10:00~18:00

◇休館日・月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日休館)

◇臨時休館日:4月7日(火)

【WEB】劇場ホームページで座席を指定して24時間予約・購入できます。

※演奏会(3)及びサテライト・コンサートのチケットは、各会場で販売。

詳細は公演チラシをご覧ください。



WEB購入はこちら

■劇場「くれっしえんど倶楽部」のご案内

劇場主催公演のチケット料金割引(1公演2枚まで)や、お好きな席をより早く予約・購入できる先行発売などの特典があります。

【入会・お問合せ】宮崎県立芸術劇場「くれっしえんど倶楽部」係 ☎0985-65-6888

託児サービスのご案内

公演を鑑賞される際にお子様を預けられる託児サービスがございます。

申込みは、公演日の1週間前までとなります。

なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。

【対 象】6か月~12歳まで 【料 金】お子様おひとりにつき 1,000円(税込)

【申込先】NPO法人みやぎ子ども文化センター ☎ 080-4694-8686

月~金 10:00~18:00(土日祝休み)

■セット券のご案内

演奏会(1)をより深く楽しむための、室内楽の魅力を知る「Special Concert I」とのセット券です。あわせてご鑑賞ください。

演奏会(1) + Special Concert I「室内楽の秘密」

S席:9,500円(8,500円) A席:7,000円(6,300円)

※両公演と同じ席種でのご案内となります。

※前売価格。()内はくれっしえんど倶楽部会員価格。

■交通のご案内



メディキット県民文化センターには専用駐車場はありません。県総合文化公園内の共用駐車場は、大変混み合いますので、お越しの際は、公共交通機関のご利用にご協力ください。

所在地:〒880-8557
宮崎市船塚3丁目210番地

■その他会場

演奏会(3) パレエ × 室内楽「美の響宴」

会場:都城市総合文化ホール

所在地:〒885-0024 都城市北原町1106番地100

サテライト・コンサート in 西都「NADESHIKO 弦楽八重奏団」

会場:西都市民会館

所在地:〒881-0012 西都市小野崎2丁目49

※詳細は、HP・チラシ等でご確認ください。

お問合せ

宮崎国際音楽祭事務局
(公益財団法人宮崎県立芸術劇場)

〒880-8557 宮崎県宮崎市船塚3丁目210番地

☎ 0985-28-3208

※最新情報についてはホームページをご覧ください。

<https://mmfes.jp>

