

ヴェイニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクール優勝



©T. Tairadate

ヴァイオリン

前田妃奈
Hina Maeda

ミュンヘン国際音楽コンクール優勝



©Seiichi Saito

チェロ

佐藤晴真
Haruma Sato

エリザベート王妃国際音楽コンクール第2位受賞



©Janine Guldener

ピアノ

久末航
Wataru Hisasue

ピアノトリオ「新世代の響き」

世界が注目する新世代、いま最も勢いのある若き3人が贈るスペシャル・ピアノトリオ！

前田妃奈（ヴァイオリン）・佐藤晴真（チェロ）・久末航（ピアノ）、3人そろって宮崎初登場です。

瑞々しく、濃密なアンサンブルは、想像を超える感動へと導きます。ぜひ、この機会をお聴き逃しなく！

2026 **12.12** 土 開場 13:30 開演 14:00

メディキット県民文化センター（宮崎県立芸術劇場）演劇ホール

▼HP▼



【全席指定／前売価格】 ※（ ）内はくれっしえんど倶楽部会員価格

- ・一般：4,000円（3,600円）
- ・ペア割（2枚1組）：7,000円（6,300円）※前売りのみ
- ・U25割：1,000円 ※鑑賞時25歳以下

※未就学児の入場はご遠慮ください。
 ※車椅子席・介助席は窓口・電話のみでの取り扱いとなります。
 ※当日券が出る場合、一般券は500円増しとなります。
 ※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合があります。

チケット発売日

会員先行 7/5 日 10:00～
くれっしえんど倶楽部会員

一般発売 7/12 日 10:00～

チケット取扱い **メディキット県民文化センター チケットセンター TEL.0985-28-7766**
 【窓口・電話受付】10:00～18:00 月曜休館 ※月曜が祝日の場合は翌平日休館
 【WEB】劇場ホームページで24時間座席を指定して予約・購入ができます。

【主催・お問合せ】



〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地
 TEL.0985-28-3208 <https://miyazaki-ac.jp>

前田妃奈 × 佐藤晴真 × 久末 航 世界が注目する 実力派 3 人が、宮崎初登場！



©T. Tairadate

前田妃奈 ～世界を駆ける、新鋭ヴァイオリニスト

2022 年、ハンリック・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクールで優勝。さらに 4 つの特別賞も受賞し、一気に注目を集めたヴァイオリニストです。4 歳でヴァイオリンを始めて以来、数々のコンクールで実績を重ね、早くからその才能を発揮してきました。

11 歳でオーケストラと共演して以降も、各地のオーケストラとの共演を重ねながら、リサイタル、室内楽、アウトリーチなど幅広く活躍！

2022～23 年には 20 カ国・60 地域で演奏するなど、活動の場は世界へ広がっています。テレビ出演でも話題を集め、いませひ聴いてほしいヴァイオリニストの一人です。

佐藤晴真 ～歌うチェロで魅せる俊英

2019 年、ミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門で日本人初優勝。さらにルトスワフスキ国際チェロ・コンクールでも第 1 位・特別賞を受賞するなど、世界の舞台上で高く評価されてきたチェリストです。

佐藤晴真さんの魅力は、なんととっても歌うように豊かなチェロの音色。しなやかさと力強さの両方をあわせ持ち、協奏曲でもリサイタルでも室内楽でも、その作品のよさをまっすぐ届けてくれます。

NHK テレビや NHK-FM への出演のほか、2023 年には NHK E テレアニメ『青のオーケストラ』にも演奏キャストとして参加。

クラシックをよく聴く方にも、これから聴いてみたいという方にもおすすめしたいチェリストです。



©Seiichi Saito



©Thomas Léonard

久末 航～国際舞台を沸かせる注目のピアニスト

2025 年、エリザベート王妃国際音楽コンクールで日本人史上最高位となる第 2 位を受賞。いま大きな注目を集めているピアニストです。

帰国後のサントリーホールでの凱旋リサイタルも大きな反響を呼び、2025 年 10 月リリースのデュサパン作品集『Did it again』は「レコード芸術 ONLINE」特選にも選ばれました。

ベートーヴェンやブラームスといった王道作品はもちろん、リスト、バルトーク、現代作品まで幅広いレパートリーを持ち、その一曲一曲を鮮やかに聴かせてくれるのが大きな魅力。

いませひ聴いてほしい、話題のピアニストです。