

世界を魅了する新世代、宮崎初登場！

# ピアノトリオ「新世代の響き」

前田妃奈(ヴァイオリン) × 佐藤晴真(チェロ) × 久末航(ピアノ)

ヴィエニャフスキ  
国際ヴァイオリン・コンクール  
優勝

ミュンヘン  
国際音楽コンクール  
優勝

エリザベート王妃  
国際音楽コンクール  
第2位受賞



©T. Tairadate



©Seichi Saito



© Janine Guldener

# PIANO TRIO

2026

12.12 SAT

開演 14:00 (開場 13:30)  
メディキット県民文化センター  
(宮崎県立芸術劇場)演劇ホール

## ARTIST

前田妃奈(ヴァイオリン)  
佐藤晴真(チェロ)  
久末航(ピアノ)

## PROGRAM

J.S.バッハ  
無伴奏チェロ組曲第1番  
ト長調 BWV1007

I. ストラヴィンスキー  
ディヴェルティメントよりI, II, IV  
(ヴァイオリンとピアノ編)

D. ショスタコーヴィチ  
ピアノ三重奏曲第1番 ハ短調 作品8

N. リムスキー=コルサコフ  
ピアノ三重奏曲 ハ短調

## TICKET

※()内はくれっしえんど倶楽部会員価格

全席  
指定

- 一般: 4,000円 (3,600円)
- ペア割(2枚1組): 7,000円 (6,300円) ※前売りのみ
- U 25 割: 1,000円 ※鑑賞時25歳以下

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車椅子席・介助席は窓口・電話のみでの取り扱いとなります。  
※当日券が出る場合、一般券のみ500円増しとなります。  
※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合があります。

## ●メディキット県民文化センター チケットセンター

TEL 0985-28-7766

【窓口・電話】午前10時～午後6時 月曜休館 ※月曜が祝日の場合は翌平日休館  
【WEB】劇場ホームページで24時間座席を指定して予約・購入ができます。

チケット  
好評発売中

主催・お問合わせ



宮崎県立芸術劇場  
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

TEL 0985-28-3208  
<https://miyazaki-ac.jp>



公演詳細



# ピアノトリオ「新世代の響き」

前田妃奈(ヴァイオリン)×佐藤晴真(チェロ)×久末航(ピアノ)

世界が注目する新世代、若きトップアーティスト3人による夢の共演!

前田妃奈(ヴァイオリン)、佐藤晴真(チェロ)、久末航(ピアノ)、3人そろって宮崎初登場です。

圧倒的な技巧と豊かな音楽性が織りなす濃密なアンサンブルをたっぷりお届けします。

世界で活躍する3人の共演を、ぜひこの機会にお楽しみください。



©T. Tairadate

## 前田妃奈(ヴァイオリン)

2022年第16回ヘンリック・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクールで優勝し、ヴィエニャフスキ・コンチェルト賞、カプリス賞、ソナタ賞、ベートーヴェン・ブラームス作品賞の4つの特別賞も受賞。国際的に注目を集める新進気鋭のヴァイオリニストである。2002年大阪府生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、東京音楽大学付属高等学校を経て、東京音楽大学アーティストディプロマコースに在学中。第67回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位、第88回日本音楽コンクール第2位及びび岩谷賞(聴衆賞)、第18回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞など、国内外で数々の受賞歴を誇る。これまでに大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団などと共演。2022年から2023年には20カ国・60地域で演奏活動を行った。第33回出光音楽賞、令和6年度大阪文化賞受賞。公益財団法人江副記念リクルート財団第48回奨学生。

Hina Maeda

## 佐藤晴真(チェロ)

2019年、長い伝統と権威を誇るミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において日本人として初めて優勝して、一躍国際的に注目を集めた。18年には、ルトスワフスキ国際チェロ・コンクールにおいて第1位および特別賞を受賞している。ほかにも、日本音楽コンクール第1位および徳永賞・黒柳賞など、多数の受賞歴を誇る。エッシェンバッハ指揮ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ポペルカ指揮プラハ放送交響楽団、バイエルン放送交響楽団をはじめ、国内外の主要オーケストラと共演を重ねており、リサイタルや室内楽にも積極的に取り組んでいる。23年、名門ドイツ・グラモフォンより3枚目のアルバムとなる『歌の翼に〜メンデルスゾーン作品集』をリリースした。齋藤秀雄メモリアル基金賞、出光音楽賞、日本製鉄音楽賞を受賞。21年度文化庁長官表彰を受ける。使用楽器は宗次コレクションより貸与されたE.ロッカ1903年。

Haruma Saito



©Seichi Saito

## 久末航(ピアノ)

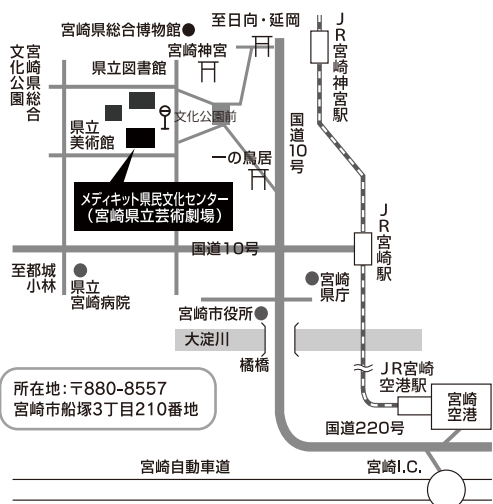
2025年、世界三大コンクールのひとつ、エリザベート王妃国際音楽コンクールで日本人史上最高位の第2位受賞。国際的に大きな話題を集めた。2017年にはミュンヘン国際音楽コンクールで第3位および委嘱作品特別賞を受賞するなど、国内外で多数受賞。これまで、ヨーロッパの数々の音楽祭に出演。バイエルン放送交響楽団をはじめ、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団、東京都交響楽団など国内外のオーケストラと共演。2021年、CD「ザ・リサイタル」をリリース。2025年10月、ドイツのレーベル GENUIN classicsからデュザパン作品集をリリース。フライブルク音楽大学、パリ国立高等音楽院、ベルリン芸術大学をそれぞれ最優秀の成績をもって修了。ベルリン在住。



©Thomas Léonard

Wataru Hisasue

### 交通・託児のご案内



#### ●宮崎交通バス

宮崎駅西口2番乗り場から「酒泉の杜[305]」行き  
橘通方面より「古賀総合病院[22]」行き

「文化公園前」下車すぐ

#### ●JR・車

宮崎神宮駅からタクシーで約5分(徒歩20分)  
宮崎駅からタクシーで約10分  
宮崎IC・宮崎西ICから車で約15~20分



▲アクセス詳細

※劇場専用の駐車場はございません。県総合文化公園内の共有駐車場がございますが、大変混み合いますので、公共交通機関のご利用にご協力ください。

託児サービスについて  NPO法人みやざき子ども文化センター  
TEL080-4694-8686 (月~金10:00~18:00/土日・祝日休み)

【対象】 生後6か月~12歳まで

※申込みは、公演日の1週間前までとなります。なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。