

ベビーとママ・パパがいっしょにクラシックおんがくをたのしめるコンサートシリーズ

はじめてのクラシック♪ #21

～ホルン～

クラシックコンサートには小さな子どもはつれていけない、
そんなイメージをお持ちではないですか？

「途中で泣き出したり、騒いでしまったらどうしよう」そんな不安の声も耳にします。
本シリーズでは、宮崎県立芸術劇場の音楽アウトリーチ事業でさまざまな人、場所に音楽を届けてきた登録アーティストが、小さなお子さま連れでも安心して楽しめるコンサートをお届けします。
ぜひ、親子でクラシック音楽を楽しむ、素敵なひとときをお過ごしください。



授乳室あり



ベビーカー
置き場あり



おむつ替え
スペースあり

2026年 11月4日(水)

メティキッ県民文化センター イベントホール

開場 10:30 開演 11:00 (終演予定 11:40)

入 場 料：小学生以上500円 未就学児無料 ※当日現金でお支払いください。

定 員：親子20組(子ども含む一組4名まで) ※事前にWEB申込みが必要です。

申込み期間：9月19日(土)10:00～10月19日(月)

出 演：宮田美波(ホルン)、富山里紗(ピアノ伴奏)

お申し込みは
こちらから♪



宮田美波(ホルン)

日向市出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院博士前期課程修了。在学中、オーケストラ、ウィンドアンサンブルに選拔され、国内演奏旅行に参加。武蔵野音楽大学室内楽オーディションに合格し「室内楽のタベ」に出演。宮田音楽コンクール優秀賞。日本クラシック音楽コンクール好演賞。霧島国際音楽祭に参加。東日本大震災チャリティーコンサートに出演。オーストリアで開催された国際ナショナルホルンフェスティバルにてE. ペンツェル、C. ランバート、W. ガーク、J. ヒンターホルツァーのマスタークラス受講。ホルンを松原正幸、瀬口猛、故伊藤泰世、須山芳博、阿部雅人、西條貴人の各氏に師事。室内楽をロジャー・ボボに師事。(公財)宮崎県立芸術劇場第二期アウトリーチアーティスト。



富山里紗(ピアノ伴奏)

宮崎県出身。大分県立芸術文化短期大学、同専攻科を経て、洗足学園音楽大学を卒業。現在は演奏活動などや後進の指導などを行っている。これまでにピアノを、是澤美穂、斎藤美代子、加藤美緒子、釈迦郡誠、三澤慶子、松尾英美の各氏に師事。

