

令和8年度事業計画及び収支予算

1 令和8年度事業計画

(令和8年4月1日から令和9年3月31日まで)

(1) 事業活動方針

令和8年度は、第五期指定管理期間の初年度として、これまで培ってきた経験やネットワークを活かし、「より親しみやすく」「裾野を広げる」を引き続き目標に、県民誰もが舞台芸術に親しめる環境づくりに取り組みとともに、良質な舞台芸術の鑑賞機会や創造・体験の機会を提供し、本県文化の更なる発展に寄与できるよう努める。

また、第31回宮崎国際音楽祭をはじめ、県民文化振興事業やアウトリーチ事業等を通じて、県内文化施設や地域との連携を一層深め、多様な世代が文化芸術に親しむ機会の充実を図るとともに、宮崎県全体の文化力向上に取り組む。

- ① 地域や県民により開かれた芸術文化活動の拠点となるよう、芸術劇場の活用を促進し、県民の文化活動を支援する。
- ② 宮崎県全体の文化力が高められ、文化の裾野が広がるよう、県民文化振興事業や宮崎国際音楽祭の充実、他の文化施設等との連携に努め、多様で魅力ある文化活動を積極的に展開する。

2 事業内容

① 宮崎県から受託する芸術劇場の管理運営

- ア 設備の適切な維持管理及び改修により、安全・安心な施設運営を行う。
- イ 劇場の利用促進及び文化芸術活動の支援のため、施設利用サービスを充実する。

② 宮崎国際音楽祭（県から受託し、共催して行う事業）

第31回宮崎国際音楽祭を開催し、国内外の優れた演奏家による公演や教育プログラム等を実施することで、本県の音楽文化の振興と発信を図る。

③ 県民文化振興事業

ア 一般公演事業

- 県民の「観たい」「聴きたい」に応えるため、芸術劇場の3つのホールの特性を活かした、音楽、演劇、舞踊など各分野のバランスを取りながら、国内外の最高水準の舞台芸術鑑賞の機会を提供する。
- 多様な世代、多様なライフスタイルに応じた公演や、子どもから大人まで楽しめる公演を実施し、新たな観客の獲得と文化芸術の裾野の拡大を図る。

イ 自主企画制作事業

- 音楽がより身近に感じられる解説付きコンサートや、県内演奏家を起用した親子で楽しめるコンサートなど、劇場の特色を活かした事業を企画制作する。
- 少子高齢化など地域社会が抱える課題を背景に、宮崎に生きる人の営みを描いた「宮崎の物語」を創造し、宮崎の魅力を発信する。
- 県民や県内文化芸術団体等との連携を図りながら、創造的な舞台芸術の企画・制作を共同で実施するなど、県民等が広く参画する事業を充実する。

ウ 教育普及事業

- 舞台芸術への入口としてワークショップ等その他体験の場を充実させ、芸術家との交流の場や県民誰もが活発に文化活動を楽しめる環境づくりに努めていく。
- 県民の「新しいことを始めてみたい」、「舞台芸術により深く関わりたい」といったニーズに responding ため、公演で来館した芸術家による講座等の体験型、実践型の講座、ワークショップを実施する。

エ 芸術文化発信事業

- 県内の各地に舞台芸術を届けるために、県内公立施設や各市町村と連携を図りながら、県内の公共ホールや地域のコミュニティ施設を会場に、公演やワークショップなどを行っていく。

⑤ 「くれっしえんど倶楽部」会員制度の運営

当財団が行う文化事業にできるだけ多くの県民の方が参加していただけるよう、会員制度の普及を促進する。

⑥ 文化情報サービスの提供

インターネットなどの情報ツールを活用し、施設利用者や公演来場者に対し、きめ細かな情報を提供する。

2 令和8年度県民文化振興事業等計画

令和8年7月1日現在

実施日	事業名	会場
4 17日(金) ～19日(日)	オルガン・チェンバロ講習会 2026	アイザックスターンホール
5 26日(日) ～17日(日)	第31回宮崎国際音楽祭	メディキット県民文化センター ほか
6 20日(土)	はじめてのクラシック♪＃19 in 日南	日南市文化センター
21日(日)	おさんぽツアー feat.芸術劇場	演劇ホール
7 4日(土)	立川談春 独演会 (共催)	演劇ホール
18日(土) ～19日(日)	「レディエント・バーミン」	演劇ホール
31日(金) ～2日(日)	オルガン・チェンバロ講習会 2026	アイザックスターンホール
9日(日)	プロジェクト午 in 串間 「串間市文化会館の夏祭り！」	串間市文化会館
11日(火・祝)	こどもおとな劇場＃11 関連企画 to R mation パフォーマンス	イオンモール宮崎
16日(日)	0歳から楽しむ「おとのおそびば」	演劇ホール
19日(水)	はじめてのクラシック♪＃20	イベントホール
22日(土)	パイプオルガン ファミリー☆コンサート	アイザックスターンホール
9 19日(土)	パイプオルガン プロムナード・コンサート vol.178 「ふらっとオルガン」	アイザックスターンホール
20日(日)	アートな学び舎 特別企画「映画美術の世界」(講座)	大練習室2
23日(水・祝)	プロジェクト午 in 串間「都井岬ガイドツアー」	串間市 都井岬
10 18日(日)	こどもおとな劇場＃11 to R mation 『走れ☆星の王子メロス』	演劇ホール
25日(日)	石田組 コンサートツアー2026 宮崎 (共催)	アイザックスターンホール
16日(金) ～18日(日)	オルガン・チェンバロ講習会 2026	アイザックスターンホール
11 1日(土)	小曽根真×壺坂健登 Solo & Duo Recital	アイザックスターンホール
4日(水)	はじめてのクラシック♪＃21	イベントホール
11日(水)	地域とつながる高等学校文化芸術体験プログラム (串間市)	串間市文化会館
12日(木)	地域とつながる高等学校文化芸術体験プログラム (えびの市)	宮崎県立飯野高等学校
14日(土)	劇場って楽しい!!2026 in 宮崎	演劇ホール
21日(土)	プロジェクト午 川村亘平斎 影絵WS	イベントホール・JRA宮崎育成牧場
22日(日)	プロジェクト午 川村亘平斎 影絵公演	イベントホール
調整中	日本フィル第52回九州公演 関連企画 学校アウトリーチ	調整中
28日(土)	パイプオルガン プロムナード・コンサート vol.179 「ふらっとオルガン」	アイザックスターンホール
29日(日)	舞台芸術シリーズ I) 宮崎シティフィルハーモニー管弦楽団	アイザックスターンホール
12 3日(木) ～6日(日)	PARCO PRODUCE2026 『スリーゴースト Three Ghosts』(共催)	演劇ホール
5日(土)	NINJA BRASS in 延岡 ブラスクリニック	延岡市立土々呂中学校
6日(日)	NINJA BRASS in 延岡	野口遊記念館(延岡市)
11日(金)	ピアノトリオ「新世代の響き」関連企画 アウトリーチ	宮崎県立明星視覚支援学校
12日(土)	ピアノトリオ「新世代の響き」前田妃奈×佐藤晴真×久末航	演劇ホール
12日(土) ～20日(日)	アートな学び舎 2026 「そうだ！リーディングやろう！」	大練習室2
20日(日)	舞台芸術シリーズ II) 歌と朗読で楽しむオペラ「魔笛」	イベントホール
1 11日(月・祝)	舞台芸術シリーズ III) 紅白クラシック合戦！	アイザックスターンホール
16日(土) ～17日(日)	アートな学び舎 2026 「ダンスを楽しむ！ためおど！ほんおど！」	大練習室2
29日(金)	NHK交響楽団 宮崎公演 (共催)	アイザックスターンホール
31日(日)	加藤昌則の「粋なり！クラシック」①	イベントホール
2 3日(水)	はじめてのクラシック♪＃22	イベントホール
13日(土) ～14日(日)	『リアルワールド』宮崎公演	演劇ホール
17日(水)	日本フィル第52回九州公演 宮崎演奏会 (共催)	アイザックスターンホール
19日(金) ～21日(日)	オルガン・チェンバロ講習会 2026	アイザックスターンホール
20日(土)	加藤昌則の「粋なり！クラシック」②	イベントホール
23日(火・祝)	ひなたのバロック Ⅱ	演劇ホール
28日(日)	舞台芸術シリーズ IV) ひなの！ピアノ！Piano！	アイザックスターンホール
3 3日(水) ～7日(日)	「新 かぼちゃといもがら物語」Ⅱ	イベントホール
13日(土)	パイプオルガン プロムナード・コンサート vol.180 「ふらっとオルガン」	アイザックスターンホール
17日(水) ～24日(水)	◇ミュージック・アカデミー in みやざき 2027	メディキット県民文化センター

【年間をととして実施する事業】 ●音楽アウトリーチ事業 ●アートな学び舎「SuFace」