



山下友輔
バリトン



佐貫冴美
ピアノ



稲森愛
オルガン



河内朋子
ピアノ



畝原功気
テノール



日高慶子
ヴァイオリン



黒木真紀子
ソプラノ



小崎輝岳
トランペット



河野幸子
ソプラノ



平山美津代
クラリネット

紅 白

対抗 クラシック 合戦!

紅か白か
あなたが選ぶ!

- 〈賛助出演〉 新原百絵 (ピアノ) 日高亜美 (ピアノ) 矢房加奈子 (ピアノ)
 〈未来の演奏家〉 中野咲羽子 (チェロ) 田代晃葉 (トランペット)
 〈特別出演〉 宮崎市立大宮小学校合唱部
 〈協力〉 日本野鳥の会宮崎県支部

〈司会進行〉
萩原のぞ弥
フリーアナウンサー



2027

1.11 [月・祝]

開演 14:00

開場 13:30
終演予定 16:20

メディキット県民文化センター

(宮崎県立芸術劇場) アイザックスターンホール

多彩な楽器で奏でる、名曲の数々!

テーマ: トランペット協奏曲 Op.18 より

ブッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ

ウェブスター: カルメン・ファンタジーより ほか

チケット料金 ※10月4日(日) 午前10時から発売

全席自由
(前売価格・税込)

【一般】2,000円

【U25割】1,000円 ※鑑賞時25歳以下

【親子ペア割 (大人1名+小中高生1名)】2,500円

※就学前のお小様の入場はご遠慮ください。(当日託児サービス有。裏面参照)
 ※車椅子席・介助席を希望の方は、チケットセンターにお問合せください。
 ※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合があります。
 ※当日券は、全券種500円増しとなります。

チケット取扱い

メディキット県民文化センター
チケットセンター TEL 0985-28-7766

窓口・電話受付

午前10時～午後6時 月曜休館
(月曜祝日の場合は翌平日休館)

WEB

右の二次元コードから、24時間予約・購入できます。

チケット予約・購入
WEBサイト



紅組

クラシック音楽をもっと楽しく、もっと身近に!

紅組・白組、それぞれの楽器で名曲をお届けします。
心に響いた音楽に、あなたが感じたままの一票を。
聴いて、感じて、選んで楽しむ、参加型のコンサート!

白組



ソプラノ
黒木真紀子



トランペット
小崎輝岳



ピアノ
佐貫冨美



ヴァイオリン
日高慶子



バリトン
山下友輔

宮崎大学教育学部特音課程卒業、東京藝術大学別科修了。宮崎県立芸術劇場主催のヘンデル「メサイア」、ヴィヴァルディ「グローリア」、シャルパンティエ「真夜中のミサ」にソリスト、合唱として出演。またオペラ「コン・ファン・トゥッテ」「ベンゼレとグレート」「鬼八」などの数多くのコンサートに出演のほか、スクールコンサートに積極的に取り組んでいる。これまでに森田祐子、中平浩康、三浦久美子、高橋修一、藤本いくよの諸氏に師事。宮崎県立宮崎西高等学校教諭。

400年前にタイムスリップ~!!

小林市出身。小学4年生時からマーチングバンドでトランペットを始める。県立小林高等学校卒業後、東京音楽大学音楽学部音楽学科に入学。大学の師の1人、アンドレ・アンリ氏の勧めで留学を決意。2016年パリ国立高等音楽院第1課程に入学。2019年同音楽院を卒業、ディプロマを取得。帰国後はトランペット奏者として様々な演奏活動を行う。2022年より故郷の宮崎に戻り、常勤講師として宮崎日本大学高等学校に勤務。

パイプオルガンとトランペットの組み合わせで生まれる音色をお楽しみください!

大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻に編入学、卒業。これまでに児玉恭子、根井久美子、松浦真由美、田村陽子、釈迦郡誠、斉藤宏子の各氏に師事。フェレンツ・ボグナー氏のレッスンを受講。現在は後進の指導とともに演奏活動を行っている。公益財団法人宮崎県立芸術劇場アウトリーチ事業第7期登録アーティスト。県立高等学校非常勤講師。

一音一音に心をこめて演奏します。クラシック音楽をより身近に感じていただけたら嬉しいです。

東京音楽大学卒業後、東京藝術大学別科修了。国内外のマスタークラスで研鑽を積む。東アジア国際音楽祭やザハール・ブロン音楽祭、韓国での音楽祭に参加。東京デズニシーのメインショー出演をはじめ、アーティストの全国ツアー、TV、CM、レコーディングなど幅広く活動。現在は姉妹デュオ「catorea」での演奏活動と「catorea music school」を主宰し、後進の育成にも力を注いでいる。

姉妹で心に響くひとときをお届けできたら嬉しいです!

昭和音楽大学卒業。卒業後、新国立劇場合唱団に入団。新国立劇場公演「椿姫」召使い役でソリストデビュー。以降、新国立劇場公演「蝶々夫人」神官や、東京フィルハーモニー交響楽団公演「ペールギュント」盗賊、昭和音楽大学公演「ファルススタフ」ピストーラ、「フィガロの結婚」バルトロ役で出演。その他多数の演奏会やオペラに出演。これまでに永田敦子、小山陽三郎、中村佳子、牧野正人に師事。7年前から山梨県で中学校教員となり、5年前に宮崎に帰郷。現在宮崎市立広瀬中学校にて勤務。

音楽と野球の二刀流・山下友輔が、皆様に音楽の楽しさをお伝えできたらと思います。

司会歴30年。県内外のイベントや全国規模の式典をはじめ、テレビ番組のレポーター、ラジオパーソナリティなど「声と言葉」の仕事に携わってきました。毎年、春に開催される宮崎国際音楽祭には、アイザック・スターン氏来県の際から関わり、2023年まで「500円コンサートの日」の司会を担当。素晴らしい演奏家の皆さまとお客様の心をつなぐ架け橋になれたらと思います。

紅組・白組それぞれの魅力をたっぷりお届けします。一緒にクラシックを楽しみましょう!

国立宮崎大学教育学部特音課程ピアノ専攻卒業。WienerMusikseminarマスタークラス受講ほか、定期的に国内外で研鑽を積む。「東日本大震災チャリティーコンサート(ドイツ)」「ソロリサیتال」など数多く開催。アンサンブルピアニスト出演も多数。県劇主催オルガン・チェンバロ講習会「オルガン入門コース」「フォローアップ」両講師を務める。コンクール審査員やラジオ出演も多く、しゃべれるピアニストとしてクラシック音楽の魅力を広げている。

楽しみかたはさまざま♪ 何がツボるかな?

宮崎学園高等学校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部声楽専修オペラ・ソリストコース卒業。夏季ウィーン国際音楽ゼミナールディプロム取得。多数のコンクール受賞歴、ソリスト歴を持つ。現在、宮崎市を拠点にコンサート出演から舞台俳優までマルチに活躍中。宮交シティ・カルチャーセンターボイストレーニング講師。宮崎市内の自宅にて個別レッスンも展開中。2026年4月から宮崎県川南モーツァルト音楽祭合唱団指導者に就任。

魅惑の歌声で貴方様を虜にさせます。

フェリス学院大学音楽学部演奏学科卒業、同大学院修士課程修了。首席で「第81回読売新人演奏会」に出演。第58回全日本学生音楽コンクール福岡大会高校生の部第3位、第19回宮日音楽コンクール一般の部最優秀賞受賞。神奈川フィルハーモニー管弦楽団とラフマニノフ作曲ピアノ協奏曲第2番、宮崎シティフィルハーモニー管弦楽団とチャイコフスキー作曲ピアノ協奏曲第1番を協演。現在演奏活動と共に後進の指導にあたる。

おせちの次は名曲を。美味しく準備してお届けします♪

国立音楽大学卒業。数多くのコンサートに出演のほか、ソリストとして宮崎県立芸術劇場主催公演や、L.v.ベートーヴェン「第九」、G.F.ヘンデル「メサイア」、C.オルフ「カルミナ・ブラーナ」などに出演。これまでに、鳥集瑞代、佐藤峰子、三浦久美子、中村智子、藤本いくよの諸氏に師事。宮崎を拠点に精力的に演奏活動を行う傍ら、後進の指導や合唱指導にもあたっている。宮崎学園高等学校非常勤講師。

ぜんまい仕掛けの人形、白組に現る?!

東京藝術大学音楽学部卒業後、渡欧。ウィーン国立音楽大学音楽学部、及び同大学院修了。室内楽トリオ「Kapun Trio」では、在オーストリア大使公邸、日本大使公邸などで招待演奏、ブラハ音楽祭に出演するなど多方面にて活躍する。「European Flute Academy in Fiss」に6年参加し研鑽を積む。在学中より、古楽器フライング・トラヴェルソを学び、近年ではモダンフルートだけでなく古楽器の演奏活動にも力を注いでいる。現在、主に宮崎県内にてソロ、室内楽を中心に演奏活動、宮崎国際音楽祭管弦楽団メンバーとしても度々参加している。宮崎笛の会副会長。

名作オペラの魅力を華麗なる三重奏でお届け!

ウィーン市立音楽院を最優秀の成績で卒業後、ザルツブルクモーツァルテウム芸術大学演奏家コースにて更に研鑽を積む。カルロ・ソリパ国際コンクール(イタリア)にて一位受賞。第36回南日本音楽コンクールにて優秀賞受賞。クラリネットを星野正、海老原さなえ、R.サランダー、A.ブランドフォーファー各氏に師事。A.プリント、H.ダイントナーのマスタークラスを受講。鹿児島大学、平成音楽大学非常勤講師。みやまコンセル協力演奏家。

音楽の力で、新年を華やかに彩ります!



オルガン
稲森愛



テノール
畠原功気



ピアノ
河内朋子



ソプラノ
河野幸子

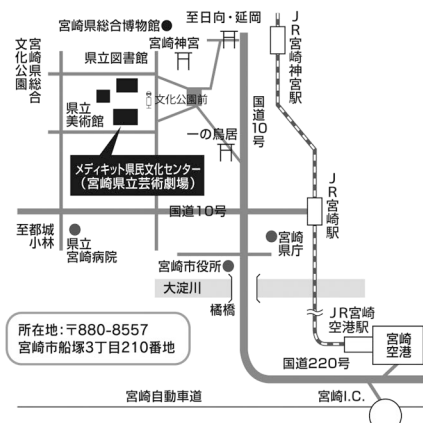


フルート
戸高美穂



クラリネット
平山美津代

交通・託児のご案内



- 宮崎交通バス
宮崎駅西口2番乗り場から「酒泉の杜[305]」行き
橋通方面より「古賀総合病院[22]」行き } 「文化公園前」下車すぐ
- JR・車
宮崎神宮駅からタクシーで約5分(徒歩20分)
宮崎駅からタクシーで約10分
宮崎IC・宮崎西ICから車で約15~20分

※劇場専用の駐車場はございません。県総合文化公園内の共有駐車場がございますが、大変混み合いますので、公共交通機関のご利用にご協力ください。

託児サービス 申込先 NPO法人みやざき子ども文化センター

TEL080-4694-8686 (月~金10:00~18:00/土日祝日休み)

【対象】生後6ヶ月~12歳まで / 【料金】お子様おひとりにつき1,000円(税込)
【締切】公演日の1週間前 / 【キャンセル】公演日の3日前まで



▲アクセス詳細